

**Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци и
Асоцијација музичких стваралаца и композитора БиХ**

**у оквиру обиљежавања 21. јуна Свјетског дана музике
организују округли сто на тему**

МУЗИЧКА АУТОРСКА ПРАВА У БиХ И РЕГИОНУ - НЕДОУМИЦЕ И ИЗАЗОВИ

Како су бројни аутори и музички ствараоци још увијек недовољно упознати са могућностима заштите и остваривања својих права на територији БиХ, те имајући у виду различите дезинформације и полуинформације које се повремено могу чути од стране неких којима је превасходни интерес непоштовање Закона о ауторским правима, родила се идеја о организовању округлог стола у оквиру којег би се у потпуности демистификовала ова материја, објасниле процедуре и начин рада Удружења, те посебно указало на проблеме у провођењу закона о ауторским правима. Истовремено, ово ће бити и прилика да се укаже на могућности које Асоцијација музичких стваралаца и композитора БиХ (АМУС) пружа као сервис свих музичких стваралаца у БиХ.

Овим путем позивамо Вас да присуствујете и узмете активно учешће на Округлом столу који ће се одржати 19.06.2015. године, са почетком од 13:00 часова, у камерној сали Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци (студентски кампус, централна плава зграда Академије умјетности и Ректората Универзитета у Бањој Луци)

ГОВОРНИЦИ И ТЕМЕ

- ОТВАРАЊЕ ОКРУГЛОГ СТОЛА :

проф. мр Саша Павловић, обраћање домаћина у име Студијског програма музичке умјетности Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.

- ЗНАЧАЈ АУТОРСКИХ ПРАВА ИЗ ПЕРСПЕКТИВЕ АУТОРА

Корнелије Ковач, аутор регионалног значаја

- СТАЊЕ АУТОРСКИХ ПРАВА У РЕГИОНУ ИЗМЕЂУ ТЕОРИЈЕ И ПРАКСЕ

Александар Ковачевић, генерални директор СОКОЈ-а, Београд

- ЗАКОНСКА РЕГУЛАТИВА О АУТОРСКИМ ПРАВИМА У БИХ И ПРОВОЂЕЊЕ

Мирна Лалић - Милановић, адвокатска канцеларија Карановић/Николић

- О АМУС-у и представљање плана за отварање канцеларије у Бањалуци

Мирза Хајрић, генерални директор