

Одлуком Наставно-научног већа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци бр. 14/3-964/12 од 18.09.2012. године образована је Комисија за разматрање конкурсног материјала и писање извештаја за избор у звање **редовни професор** за ужу научну област **Архитектонско пројектовање**, у саставу:

1. Др Владимир Мако, редовни професор, ужа научна област Архитектонско пројектовање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, председник комисије,
2. Др Радивоје Динуловић, редовни професор, ужа научна област Уметност примењена на архитектуру, технику и дизајн, Технички факултет Универзитета у Новом Саду, члан комисије
3. Др Никола Цекић, редовни професор, ужа научна област Архитектонско пројектовање, Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу, члан комисије.

Комисија, након разматрања достављеног конкурсног материјала, подноси Наставно-научном већу Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци, на даљи поступак, следећи

ИЗВЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: **27.06.2012. године, у дневном листу „Глас Српске“**
Ужа научна/уметничка област: **Архитектонско пројектовање**
Назив факултета: **Универзитет у Бањој Луци Архитектонско-грађевински факултет**
Број кандидата који се бирају: **један (1)**
Број пријављених кандидата: **један (1)**

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Кандидат: **др Миленко Станковић**

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Миленко (Драган) Станковић**
Датум и место рођења: **29.08.1959, Србац, БиХ**
Установе у којима је био запослен:

1. **Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет**
Од 26.05.2006.године и сада (наставник и декан)
Звања/радна мјеста:
- Доцент, 2001
- Ванредни професор, 2006
2. **Влада Републике Српске, "Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију"**
Од 29.07.1998.године до 25.05.2006.године
Звања/радна мјеста:
- помоћник, заменик, саветник министра
3. **"Дирекција за обнову и развој Републике Српске"**
Од 21.08.1996.године до 28.07.1998.године
Звања/радна мјеста:
- Руководилац сектора за пројекте
4. **Општина Србац**
01.05.1987.године до 20.08. 1996.године
Звања/радна мјеста:
- Директор "Завода за просторно уређење" и директор "Агенције за обнову и

5. развој општине Србац" **ГИДП "11 Новембар"**
 03.01.1983.године до 30.04.1987.године
 Звања/радна мјеста:
 - Технички руководилац градилишта, руководилац радне јединице грађење,
 технички директор предузећа

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: International council on monuments and sites, ICOMOS, Савез архитеката Републике Српске (САРС), Друштва инжињера и техничара (ДАГИТ) , Друштва архитеката Града Бањалука (ДАБЛ)

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:

Институција: Архитектонски факултет у Сарајеву
 Место и датум завршетка: Сарајево, 28.12.1982.године
 Диплома: Дипломирани инжињер архитектуре

Постдипломске студије:

Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
 Место и датум завршетка: Београд, 20.07.1999.године

Назив магистарског рада: Народно неимарство на подручју Западне Крајине у Републици Српској (крај 19-тог и почетак 20-тог вијека)

Звање: Магистар техничких наука-област архитектуре и урбанизма
 Ужа научна област: Архитектонско пројектовање

Докторат:

Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
 Место и датум завршетка: Београд, 15.01.2001.године

Назив докторске дисертације: Профана и сакрална архитектура у дрвету Западне Крајине (Република Српска)

Звање: Доктор техничких наука-област архитектуре и урбанизма
 Ужа научна област: Архитектонско пројектовање

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период)

Виши асистент: Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет, (1999-2001), на предметима: Стамбене зграде и Јавне зграде,

Доцент: Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет (2001-2006), на предмету Стамбене зграде

Ванредни професор: Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет (2006 и сада), на предметима: Архитектонско пројектовање и Стамбене зграде

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

3.1. Научна дјелатност кандидата прије посљедњег избора

РБ	НАСЛОВ РАДА
1.	Миленко Станковић: Прва књига из едиције "Искусва градитеља," под називом "Народно градитељство Западне Крајине у Републици Српској (крај 19. и почетак 20. вијека)," Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука 2003. (стр. 1- 276)
2.	Миленко Станковић: Друга књига-Приручник, "Просторно-територијално одржив развој и ЛЕАП," Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука, 2004. (стр. 1-164)
3.	Миленко Станковић и Здравко Миловановић: Истраживачки пројекат, "Студија о хидролошком потенцијалу општине Шипово-стање и персперктиве одрживог развоја," Институт за грађевинарство "ИГ" д.о.о. Бањалука, 2005. (стр. 1-206)
4.	Миленко Станковић, Здравко Миловановић: Истраживачки пројекат, „Студија за дефинисање активности, програма и средстава за искоришћавање природних изворишта на подручју сарајевске макро регије (СМР),“ Институт за грађевинарство "ИГ" д.о.о. Бањалука, 2006. (стр. 1-309)
5.	Миленко Станковић, Жарко Шарић, Чедо Максимовић и Давид Батлер: Монографија, „Живот у мочвари,“ Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука 2004. (стр. 1-160), Уредништво
6.	Миленко Станковић: „Народно неимарство у Републици Српској,“ Зборник радова прве љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 1998, (стр. 88-112)
7.	Миленко Станковић и Радмила Костић: „Преглед стања заштите животне средине у Републици Српској, принципи одрживог развоја и везе са комплементарним домаћим пројектима,“ Зборник радова друге љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 1999. године, (175-186)
8.	Миленко Станковић: „Потреба за етно-парком у Републици Српској,“ Зборник радова друге љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 1999, (стр. 375-380)
9.	Миленко Станковић: „Народно градитељство Западне Крајине у Републици Српској послје рата, са посебним освртом на еколошки одржив аспект и бесправну градњу,“ Екологија Београд, посебно издање Теслић, број 6, Бањалука, 2000, (стр. 14-18)
10.	Миленко Станковић: „Еколошке препоруке анонимне сеоске архитектуре,“ Зборник радова треће љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 2000, (стр. 69-85)

11.	Миленко Станковић: „Утицај развоја градова у Републици Српској на животну средину” Зборник радова са симпозијума на тему: Стратегија развоја градова и саобраћај, Урбанистички завод Републике Српске, Теслић, 2001, (стр. 421-431)
12.	Миленко Станковић: „Пројекција утицаја „старе” и „нове” атинске повеље на просторни развој Републике Српске” Зборник радова четврте љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 2001, (стр. 9-12)
13.	Миленко Станковић: „Анализа примјене Закона о уређењу простора, разлози и препоруке за измјене и допуне у циљу побољшања,” Зборник радова четврте љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 2001, (стр. 143-147)
14.	Миленко Станковић, Борислав Јакшић, Радмила Костић, Драган Олујић, Маја Смиљањић: „Приближавање законодавства Европској Унији у области заштите животне средине” Зборник радова са међународне конференције, на тему: „Одрживост рехабилитације система водоснабјевања и животне средине,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2001, (стр. 15-31)
15.	Миленко Станковић, Радмила Костић: „Интегрално планирање, управљање простором, животном средином и системима градске инфраструктуре” Приручник-Code of Practice, Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2002, (стр.16-24)
16.	Миленко Станковић, Биљана Марковић, Борислав Јакшић: „Законодавство у области просторног планирања и заштите животне средине-увод за панел расправу,” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 54-60)
17.	Миленко Станковић: „Принципи партнерства у просторном планирању,” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 153-155)
18.	Миленко Станковић: „Одрживост и интегрално планирање (са закључцима Извјештаја о одрживом развоју БиХ и радионице за јачање капацитета у владиној и јавној администрацији, Солун, припрема за свјетски самит Рио+10),” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 156-162)
19.	Миленко Станковић: „Традиционалне вриједности народног градитељства у функцији унапређења савременог становања, искуства Републике Српске,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” Удружење урбаниста Србије, Београд 2002, (стр. 238-247)
20.	Миленко Станковић: „Чистије производње у функцији развоја и обнове села,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” издавач Удружење урбаниста Србије, Београд 2002, (стр. 449-457)
21.	Миленко Станковић: „Примјена нових смјерница у планирању, пут ка европским интеграцијам-интеграција земаља Подунавља,” Зборник радова Шестог Подунавског научно-културног форума, на тему: „Могућности и ограничења интеграција земаља подунавља,” Бањалука, 2003, (стр. 227-236)
22.	Миленко Станковић: „Плански развој села на новим принципима-пут ка европској интеграцији,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” Удружење урбаниста Србије, Београд, 2003, (стр. 11-19)
23.	Миленко Станковић: „Производња у хармонији са природом и обнова села,” Зборник радова Интернационалног конгреса „Здравље за све,” на тему „Перспективе здравља у 21. вијеку,” Бањалука 2003, (стр. 351-357)
24.	Миленко Станковић: „Народно градитељство у функцији унапређења савременог становања,” Зборник природно-математичких наука, број 4/5, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука, 2003, (стр. 235-247)
25.	Миленко Станковић, Виктор Бијелић: „Еко-туризам и природни ресурси,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 128-133)
26.	Миленко Станковић, Марија-Вилхем-Дејановић, Борис Баца, Озрен Лаганин: „Насеље у хармонији са природом-модел за трећи миленијум,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 141-151)
27.	Миленко Станковић, Чедо Максимовић: „Визуелни идентитет Бардаче,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 157-162)
28.	Миленко Станковић: „Одржив просторни развој Републике Српске,” Зборник радова научног скупа „Стратешки оквир за одрживи развој Србије,” издавач Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд 2004, (стр. 277-284)
29.	Миленко Станковић, Маида Ибришагић-Хрстић: „Искуства у имплементацији Анекса 8. у Републици Српској,” Годишњак „Баштина”, Комисије за очување националних споменика у БиХ, Сарајево 2004, (стр. 55- 62)
30.	Миленко Станковић: „Просторно-територијално одржив развој у функцији стварања услова за здрав живот грађана,” Зборник природно-математичких наука, број 2, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука, 2005, (стр. 167-200)
31.	Миленко Станковић: „Искуства народног градитеља у функцији здравог живота,” Зборник природно-математичких наука, број 2, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука 2005, (стр. 201-212)
32.	Миленко Станковић: „Унапређење услова за здрав живот грађана-пут ка просторно-територијално одрживом развоју,” Зборник првог научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2005, (стр. 97-117)
33.	Миленко Станковић: „Просторно уређење и институционални оквири очувања ваздуха у Републици Српској,” Зборник Прве научно-стручне конференције са међународним учешћем, Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2006, (стр. 93-100)
34.	Миленко Станковић: „Насеље у хармонији са природом-модел здравог живота у новом миленијуму,” Зборник Другог научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2006, (стр. 35-50)
35.	Миленко Станковић, Зборник „Природно-математичких наука,” број 4-5 2003, број 6-7 2004, број 8-9 2005, број 10-11 2006, број 2007, Јавна установа Књижевна задруга, Бањалука, 2003-2007, Уредништво

3.2. Научна дјелатност кандидата послједег избора

РБ	Категорија	НАСЛОВ РАДА	Број бодова
1.	Члан 33. Тачка 2.	<p>Миленко Станковић: Пета књига, трећа из едиције: „Искусва градитеља“, „Архитектура и чула, Архитектонски елементи и структуре обједињене промишљањем о унапређењу стваралачког процеса“, Архитектонски факултет, Графид, Бањалука, 2012.</p> <p>Ова књига је посебна и аутентична, јер аутор у своја разматрања укључује бројне, и готово неспојиве теме од проучавања и вредновања природног окружења, преко односа према градитељском наслеђу, питања везаних за савремени културни, технолошки и естетички контекст, до сасвим личних погледа на смисао, функцију и исходе архитектуре. Књига је усмерена ка теорији и истраживању, али, истовремено, и ка градитељској пракси видно означеној савременим тенденцијама и трендовима, али и у релацији између архитектуре и различитих уметничких дисциплина. Тиме је цео стваралачки процес интегративно сагледан. У књизи се повезују, прожимају и преплићу бројни аспекти и проблемске равни, да би се међу њима успоставио један посебан облик динамичне равнотеже. Посебна пажња, са великим разлогом, посвећена је теми перцепције и доживљаја простора у архитектури. Тиме се додатно наглашава активација чула која су већ у великој мери присутна у научно-истраживачком и педагошком раду аутора. Бројни извори, мишљења и искуства износе се и аргументују кроз лична уверења и ставове аутора за унапређење процеса дизајна и живота човека.</p>	15
2.	Члан 33. Тачка 19.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: "101 ствар коју сам научио у школи архитектуре," превод књиге Matthew Frederick, Архитектонски факултет и Издавачко и графичко друштво Бесједа, Бањалука, 2011. (стр. 1-228)</p> <p>Превод ове књиге омогућује научно-стручној, али и широј јавности да се лакше и брже упозна са промишљањима која су доминантна и интригантна у чину стварања. Циљ је створити услове за лакше разумевање архитектонског дела. Цртеж, скица и текст, на нов начин демистификују немерљиво комплексно поље архитектуре и урбанизма, уз бројне корисне практичне, али и незаборавне савете, који постају обичајна правила у школама архитектуре свијета. 101 искуствена спознаја скупљена из школа архитектура целог света на јасан и прегледан начин нуде спој непролазних вредности и контрадикција. Код читаоца се стимулишу нова промишљања, током студија и професионалне каријере, равноправно. Ове белешке данас желе имати сви, јер стимулативно утичу на унапређење процеса дизајна, афирмишу приснију комуникацију и тимски рад, на партнерским и хуманим принципима.</p>	3
3.	Члан 33. Тачка 2.	<p>Миленко Станковић: Трећа књига, друга из едиције „Искусва градитеља“, под називом "Хармонија и конфликти у простору," Архитектонски факултет, ГрафоМарк Лакташи, Бањалука, 2007. (стр. 1-302)</p> <p>Проучава се досадашњи опус архитектонских остварења у простору и времену. У књизи се уочава нераскидива веза архитектуре са животом човека, те њени утицаји на унапређење друштва у целини. Користећи модалитете архитектонске креације у функцији живота човека и спознаји објективне животне стварности, аутор сматра да треба испитати нови стваралачки дomet који одговара разноликим потребама људских активности у будућности. Ова књига утврђује, анализира и профилише нов концепт. Могућа решења, нуде пројекцију развоја у будућности, кроз предлоге за решавање уочених конфликта у простору. Књига је плод вишегодишњег научног истраживања територије Републике Српске и БиХ. Презентација стечених искустава у области планирања, уређења простора, пројектовања, заштите човекове средине осветљава само одређене аспекте, док стечене и уочене вредности дају путоказе и могуће развојне путеве. Ова књига је практичан водич за будући просторно одржив развој истраживане територије.</p>	15
4.	Члан 33. Тачка 21.	<p>Миленко Станковић, Монографија „Десет година Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци 1996-2006," Архитектонско-грађевински факултет универзитета у Бањој Луци, Бањалука, 2006. (стр. 1-220), Уредништво</p>	5
5.	Члан 33. Тачка 21.	<p>Миленко Станковић и Михајло Ђурђевић, Зборник „Ретроспектива научне мисли и визије развоја Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци," Архитектонско-грађевински факултет универзитета у Бањој Луци, Бањалука, 2006, (стр. 1-446), Уредништво</p>	5

6.	Члан 33. Тачка 21.	Миленко Станковић, Зборник апстраката и програм Међународног научно стручног скупа: „Архитектура и урбанизам, Грађевинарство, Геодезија-Јуче, Данас, Сутра”, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, 2011, (стр. 1-131), Уредништво Миленко Станковић, Зборник радова (електронски извор) Међународног научно стручног скупа: „Архитектура у урбанизам, Грађевинарство, Геодезија-Јуче, Данас, Сутра”, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, Бањалука, 2011, Уредништво	5
7.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Концепт и визија живота у насељу Бардача-Рамсарско мјесто N ^o 1658,” Зборник радова Летње школе урбанизма, на тему: „Инвеститори-Инвестиције, место и значај у изради стратегије просторног и урбаног развоја Србије,” Удружење урбаниста Србије, Тара, 2007, (стр. 123-137) Креирању јасне визије живота претходила је детаљна анализу стања, као полазишта и окоснице за оствариву и одрживу стратегију територијално прихватљивог развоја у Бардаци. Циљ је истражити прихватљив модел живота у Рамсарском месту N ^o 1658. Кроз научно-истраживачки пројекат развијен је нов модел који активира и стимулише јавно-приватно партнерство, истиче разлике. Користи се толеранција и разноврсност, уместо досадашњих урбаних доктрина, социјалног искључивања. Уважавајући вредности места и савремених тенденција. Рад нуди одговор на питање: "Како решити дилему, стару колико и насеље, створити здрав и угодан животни простор за слободног човека?" Циљ је омогућити му прихватљив развој "за сва времена". Човек, да би опстао, мора кориговати постојећи начин мишљења и формирати нову филозофију живота. Нов процес захтева завидан ниво знања, толеранције и компромиса, уважавајући стручност свих актера у простору, поштујући регионалне специфичности, начела интегралности и одрживости. Пројект је визионарско решење (модел) управљања и успешног раста насеља које уважава капацитет природе, те мења понашање у простору. Презентација рада јавности има за циљ да је упозна са теоретским достигнућима и садржајем нове методологије, која је спремна за примену у пракси.	3
8.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Становање у комплексном окружењу,” Зборник Трећег научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2007, (стр. 305-318) Потреба за становањем стара је колико и човјечанство. Вреднујући комплексно окружење, уочени су видови „агресије“ урбане средине и дети одговор на питање: „Како створити услове за здрав и угодан живот слободног човека?” Нови облици становања у урбаним просторима прилагођавају се потребама савременог друштва. Хуманије градског окружења активира неискориштене потенцијали контекста и нуди прихватљив модел-хуманије живота. Традиционалне вредности и регионалне особености интегрису се у градски пејзаж, док природни елементи стимулише људски контакт. Варијантна решења враћају традиционалне урбане мотиве: улицу, трг, урбани блок, активирају обале реке, паркове, шетнице..., да би се уважиле и афирмисале вредности природног и културног наслеђа и амбијенталних целина. Рад указује на све упитније активности човека у простору. Стручној јавности се сугерише обнова покиданих веза људи и природе и људи између себе. Сложени односи и концепт одрживог насеља, захтевају јединство функције, конструкције и архитектонског израза стамбеног и радног простора. Увођење нових градитељских правила за здрав живот човјека у насељу, услов су за унапређење стандарда у области становања, као резултат проведених истраживања.	3
9.	Члан 33. Тачка 11.	Миленко Станковић: „Земљишна политика и накнаде-услов просторно одрживог развоја Републике Српске,” Техника, часопис савеза инжењера и техничара Србије,” број 3, Београд, 2007, (стр. 7-18) Рад је конципиран тако да нуди могући след корака и решења у области земљишних политика и накнада. Друга половина минулог века остала је позната по чињеници да ова територија није имала усклађену политику коришћења земљишта. Земљиштем се управљало на врло специфичан, административни начин (уз одсуство тржишта). Некретине (земљиште са инфраструктуром) у целом свету је велики бизнис и одувек је плодно тло за оне који заобилазе законске прописе (шпекуланте). у пракси се управљање некретнинама показало неуспјешним. Произвело је бројне конфликти и трајне последице у развоју. Законска рјешења која дефинишу својинске односе и титуларе земљишта нису усклађена. Израда стратегије о земљишту јесте императив тренутка. Кохезија еколошке, економске и социолошке компоненте у простору предулсов је развоја „за сва времена“. Да би се правило вредновало и рационално користило земљиште, као ресурс, те ускладио законски оквир за деловања територијално-економског развоја у простору неминовност је приступити свеобухватнијем просторном планирању. Анализа стања истраживане територије указује на потребу за хитном израдом и усвајањем стратегије (политике) газдовања земљиштем и управљања разним облицима накнада. Искористити треба сав научни и стручни потенцијал да би се осигурала будућност у жељеном правцу	8

		територијално прихватљивог развоја за све грађане, тј. коришћење земљишта усклади са природним (датим) карактеристикама. Ефикаснији рад локалне управе омогућују практичан помак у пракси, ствара повољну климу и релаксира укупан дојам о ентитету и држави. Подстицати треба патриотизам заштите ресурса и простора, едукујући људе о потреби унапређења квалитета човјекове средине, као позитивног процеса који за циљ има здрав живот становништва. Да би се осигурао територијални просперитет у насељима и постепено елиминисало комунално сиромаштво треба ускладити политику газдовања грађевинским земљиштем и управљања разним облицима накнада. Порука је: Искористити искуства других и образовати људе, јер „знање једино може спречи катастрофу. Оно омогућује човеку да измени свој живот.“	
10.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић: „Земљишна политика и накнаде-услов просторно одрживог развоја Републике Српске.“ Зборник „Мултидисциплинарно моделирање и пројектовање грађевинских материјала и конструкција,“ Грађевински факултет Суботица универзитета у Новом Саду, 15-16. јун 2007, (стр. 317-333) Израда стратегије о земљишту предулсов је развоја „за сва времена“. Она нуди могућ след корака и решења у области земљишних политика и накнада. Само правовремено активирање потреба у простору пружа могућност за њихово ефикасно решавање и отклањање (у фази доношења развојних и provedбених планова). Вишенаменско коришћење подлога о простору од стране министарства, органа управе, јавних предузећа и управа на свим нивоима власти ствара неопходне предуслове за ефикасну успоставу јединственог информационог система о простору. Неслућене могућности ГИС технологије стварају услови за праћење планираног територијално-одрживог развоја. Оне омогућавају успоставу и контролу промјена, те синхронизују активности свих корисника у простору. Императив је тренутка израдити студију са планом поступног увођења и имплементације информационог система у простору. Успостава регистре просторних евиденција и информационо-документационе основе услов су за друге неопходне евиденције и информационе системе, који нуде несметану размену и доступност података свим актерима у простору.	6
11.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић: „Образовање градитеља у Републици Српској,“ Зборник VI Симпозијума "Процедуре и проблематика изградње објеката,“ Висока грађевинско-геодетска школа у Београду, Београд, 2007, (стр. 219-230) Образовати успјешног градитеља одувек је привилегија у друштву, која ствара велику обавезу и одговорност. У раду се подстиче образовање градитеља у складу са климом и културом поднебља. Циљ је остварити логичан спој теорије и праксе. На тај начин се даје активан допринос територијално одрживом развоју Републике Српске и БиХ. Модел здравог живота у трећем миленијуму обједињује еколошку, економску и социолошку компоненту у простору. Он ствара услове за здрав живот и осигурава кључне претпоставке за успешан развој и просперитет ове територије у будућности. Трајно опредељење „школе градитеља“ је сарадња са праксом. Она већ даје видне резултате. Образовна институција активно и садржајно помаже у формирању струковних асоцијација (удружење архитеката, просторних планера, грађевинских инжењера и геодета) и формира центар за развој и унапређење градитељства, по угледу на земље ЕУ. Заједнички циљ је међусобно повезивање образовне институције и праксе, како би унапредити квалитет, испоштовати стручни кодекс и омогућити равноправно учешће наших стручњака на територији Европе и широм света. Захвалност дугујемо свима људима добре воље који су помогли на нашем путу развоја. Користимо прилику да позовемо Вас, наше драге пријатеље и сараднике, да путем активног учешћа, партнерства и стручне сарадње подржите започете реформе у „школи градитеља“ и укључите се у њено осавременавање.	6
12.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић: „Нови приступ у планирању и промоцији потенцијала насеља Бардача-Рамсарско мјесто № 1658,“ Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,“ Удружење урбаниста Србије, Београд, 2007, (стр. 177-204) Учени видови "агресије" у комплексу захтевали су одговор на питање: "Како очувати природне вредности, стимулисати развој, створити услове за инвестирање, успоставити склад природне и изграђене средине, омогућити здрав и угодан живот човека?" Нова визија је полазиште и окосница за оствариву и одрживу стратегију територијално прихватљивог развоја. Претходила јој је детаљна анализа стања и истражио прихватљив модел живота у Рамсарском мјесту №1658. Активирајући локалне неискориштене потенцијале подстичу активирање шире регије. Традиционалне вриједности и регионалне особености се интегришу у природни пејзаж. У раду се стимулише људски контакт, док понуђена варијантна рјешења, активирају обале језера и ријека, парк, шетнице..., тј. афирмишу вриједности природног и културног наслеђа заштићене амбијенталне цјелине. Нова методологија унапријеђује стање у сложеним односима концепта територијално одрживог насеља у осјетљивој природној средини. Цио пројекат нуди визионарска	6

		решења (модел) управљања и успешног раста насеља уважавајући капацитет природе, мењајући однос и понашање у простору. Презентација рада стручној јавности има за циљ да достигнућа нове методологије понуди широј јавности и омогући њену активну примену у пракси.	
13.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Инфраструктура Републике Српске-стање и перспективе,” Зборник Академије наука и умјетности, на тему: "Република Српска-петнаест година постојања," Академија наука и умјетности Републике Српске, Бањалука, 2007, (стр. 817-839)</p> <p>Развијена инфраструктура јесте услов успјешног развоја друштва и економије. Ефикасна доступност целокупне територије, са могућношћу коришћења земљишта, као непроцењивог ресурса имају посебан интерес. Инфраструктура има изразито мултидисциплинарни карактер. Заштита инфраструктурних коридора и разумна инфраструктурна политика значајно доприноси квалитетном просторном развоју и значајно афирмише значај територије Републике Српске. Њена територија данас, није адекватно инфраструктурно доступна и атрактивна. У развијеним државама Европе и свијета значајни приходи долазе од управљања инфраструктуром. Ниво инфраструктурне опремљености диктира стандард становништва. Управо је развој савремених транспортних, комуникационих и других технологија довео до формирања инфраструктурних коридора који су све комплекснији и заузимају све више простора. Инфраструктурни коридори на простору Српске тренутно јесу проблем, о коме се мора водити знатно више рачуна. У раду се истичу препоруке:</p> <p>а) Инфраструктурни коридори морају заузимати најмањи могући простор и водити се на начин који у најмањој мери оштећује или угрожава природу.</p> <p>б) Монофункционални коридори морају да спрјече девастацију коридора грађевинама који нису у функцији инфраструктуре.</p> <p>в) Земљишне и друге политике морају да буду у функцији спречавања девастирања инфраструктурних коридора, без умањења комфора, брзина и безбиједности саобраћаја, уз пројекцију потенцијалног проширења.</p> <p>г) Саобраћајни коридори заузимају највише простора те се морају осмислити тако да буду интегративни дио природног пејзажа и да га што је могуће у мањој мери нарушавају.</p> <p>д) Сви утилитарни објекти инфраструктуре, морају да прате међународне, односно светске трендове и достигнућа.</p> <p>Интегришући секторске стратегије кроз изградњу Просторног плана Републике Српске и Стратегију просторног и урбаног развоја морају се јасно дефинисати и заштити приоритетни инфраструктурни коридори, решити евентуални конфликти, као дугорочан циљ успешног развоја целе територије.</p>	3
14.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић: „Просторно одржив развој града Бањалуке са акцентом на становању,” Зборник радова научног скупа на тему: „Одрживи просторни развој градова,” Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд 2007, (стр. 3-24)</p> <p>Вреднујући бројне апсекте живота грађана и развоја града, рад указује на особености, предности, ограничења и проблеме. Нове потребе и могућности захтевају обнову у духу територијалне одрживости. Циљ је планиране трансформације прилагодити новом времену, актуалним друштвено-економским условима, потребама и визијама грађана. Искусствене и теоретске спознаје из Европе и света уграђују се у стратешку визију обнове града. За решавање стамбених проблема понуђене су конкретне мере и активности обнове локација у духу савремених потреба грађана, као и повезивање акцената у простору. Специфичности града, архитектонски вокабулар, културолошке карактеристике, детектују се и вреднују као подлога за савремени концепт. Амбијенталне вредности реке Врбас, тврђаве Кастел, Бањ-брда, паркова „Петар Кочић“ и „Младен Стојановић,” се активирају и интегришу у функцију центра града. На тај начин се у складу са потребама олакшава доступност разноврсним корисницима и грађанима. Комфор и удобност нових микроцјелина, из разних периода, са различитим интересима и категоријама становништва, интегрисани су у заједничку визију, препознатљив идентитет Бањалуке. Рад подстиче урбану обнову града као здравог места живљења, за добробит њених грађана.</p>	6
15.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Образовње градитеља у Бањој Луци,” Зборник радова међународног научно-стручног скупа на тему: „Улога и значај науке у савременом друштву,” Универзитет у Бањој Луци и Међународно удружење научних радника у Бањој Луци, Бањалука, 2007, (стр. 117-129)</p> <p>Нов образовни профил градитеља у складу је са климом и културом поднебља. Трајан спој теорије и праксе активан је допринос територијално одрживом развоју Републике данас и у будућности. Развој стваралашва се заснива на начелима прихватљивим за „сва времена“ и визији изградње „насеља у хармонији са природом, по моделу здравог живота у трећем миленијуму“. На тај начин се обједињује еколошка, економска и социолошка компонента у простору, кроз четврти културни ниво одрживости или територијално прихватљив развој. Очувати и унапредити архитектонски простор за здрав и сретан живот човјека кључне су претпоставке за</p>	3

		просперитет припадајуће територије и трајно опредељење „школе градитељства у Бањој Луци“. Сарадња наше образовне институције са праксом дала је већ видне резултате. Заједнички циљ је унапредити квалитет образовања савременог градитеља, испоштовали стручни кодекс и омогућити равноправно учешће наших стручњака на територији Европе и широм света.	
16.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Маја Додиг, Душка Гајић: „Стратегија урбане обнове града Бањалуке са акцентом на становању,“ Монографија научно истраживачког пројекта-НИП 07, на тему: „Урбана и градитељска обнова града Бањалуке у духу одрживог развоја–уводна разматрања,“ Архитектонско-грађевински факултет Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 78-95) Потреба за физичким оквиром достојним човјека стара је колико и човјечанство. Истражујући прихватљив модел хуманијег живота у раду се трага за новим облицима становања у граду, усклађују стамбене форме са потребама, прохтјевима и навикама савремених становника. Активирајући неискориштене потенцијале, уважавајући поруке прошлости, традиционалне вриједности и регионалне особености, интегришу се природне елементи у градски пејзаж. Нова решења граду враћају традиционалне урбане мотиве: улицу, трг, урбани блок. Савремене тенденције и достигнућа користе се за активирање обале реке, паркове, шетнице, скверове. На тај начин се уважавају и афирмишу вредности природног и културног наслеђа, са амбијенталним целине, које су повезане са промишљањем. Архитектонска професија, као једна од најсложенијих људских делатности, испуњава своју обавезу и унапређује квалитет живота у људском насељу, афирмишући живот у складу са климом и културом поднебља. Дајући акценат на све упитније активности човека у простору, стручној јавности се сугерише обнова покиданих веза људи и природе, као и људи између себе.	3
17.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Дијана Ступар, Иван Живановић, Милица Ерцег: „Становање-стратегије и урбане матрице у граду Бањој Луци,“ Монографија научно истраживачког пројекта-НИП 07, „Урбана и градитељска обнова града Бањалуке у духу одрживог развоја–уводна разматрања,“ Архитектонско-грађевински факултет Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 353-371) Док вреднује бројне аспекте живота грађана и развој града, рад указује на уочена ограничења и проблеме, те нуди начине како да се оне претваре у предности и потенцијале нове стратегије развоја. У раду се сагледава и анализира тренутно стање, евидентирају нове потребе и могућности, дају визионарска решења урбане обнове на изабраним локацијама у духу одрживости. Предложене трансформације су прилагођене новом времену, актуелним друштвено-економским условима, потребама и перспективама. Анимирају се све креативне снаге да дају активан допринос и предложе свој „програм“ унапређења подручја. Аутори их позивају да својим иницијативама, предлозима, решењима, критикама унапреде понуђене визије и креације. Циљ је заинтересовати потенцијалне инвеститори у активирању и оптималном коришћењу територије Бањалуке, као изузетно вредног и атрактивног простора (центра регије, административно-културног средишта Републике). Унапређујући квалитет животне средине нуде се хуманији услови становања у градском простору и ствара повољан оквир за ефикасније деловање. Приоритет је дат решавању уочених стамбених потреба на територији града, са конкретним мерама и активности на њиховом уклањању и поновном активирању, обнови локације у духу савремених потреба и повезивању акцената у простору.	3
18.	Члан 33. Тачка 12.	Миленко Станковић: „Пасивна“ и „паметна“ зграда-нова парадигма у архитектури БиХ-норматив ЕУ, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД проффи, Број 32, Сарајево 2008, (стр. 32-40) Промене климе условљене емисијом стакленичких гасова и ограниченост конвенцијалних извора енергије, дио су актуелних питања која од школе градитеља захтева брз и ефикасан одговор. Савремен приступ изградњи и функционисању насеља се ослања на примену науке и технологије у одрживом развоју. Могуће решење је грађење у хармонији с природом. Указујући на „пасивну“ и „паметну“ зграду, као грађевине које остварују предност код свих учесника процеса грађења, афирмишу се њихове погодности уштеде енергије и новца. Истовремено се едукује стручна јавност како да кроз удобно, економично и доступно грађење у простору унапреди сопствени комфор живота. У раду се нуди начин како да се оствари животна инвестиција, која се пажљиво и детаљно планира и дневно отплаћује. Ово решење, захтева мудрост: Како да се унапреди цио процес и остваре максимални ефекти уштеде? Континуирано усавршавање у планирању, пројектовању, грађењу и употреби ових зграда, на изборљивом тржишту, пресудни су „критеријуми оптималности.“ „Мудар менаџмент“ користи ефекте енергетски ефикасне и одрживе градње и подстиче живот човека на природан начин. Ова нова парадигма у архитектури БиХ захтева опрез, примереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета, јер њен концепт не трпи импровизације и значајно унапријеђује квалитет градитељства и живота.	5

19.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић: „Пасивна зграда-императив и велика шанса.” Зборник радова XXIV Конгреса, "Симпозијума о истраживањима и примјени савремених достигнућа у нашем грађевинарству у области материјала и конструкција." Друштво за испитивање и истраживање материјала и конструкција Србије, Београд-Дивчибаре, 2008, (стр. 405-414) „Пасивна зграда је грађевина будућности, која остварује предност свим учесницима процеса грађења. Она је и велику шансу, јер штеди енергију и новац. Грађења у хармонији са природом данас је неминовност. Рад даје одговор на питање: Како унапредити цио процес и остварити максимални ефекат уштеде? Континуирано усавршавање у планирању, пројектовању, грађењу и употреби „пасивних“ зграда, на бази критеријума оптималности могућ је начин. „Мудар менаџмент“ кроз сигурну, функционалну, економичну, трајну, енергетски ефикасну и одрживу градњу остварује прогрес.	6
20.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Биоклиматска архитектура-потреба-нова парадигма у Српској и БиХ,” Зборник научно-стручног скупа са међународним учешћем, на тему "Савремене технологије за одрживи развој градова," Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 41-55) Проведена истраживања нуде, за ове просторе, нове вриједности и начине понашања, као прихватљив модел хуманијег живота. Пропорука је да се потребе, прохтеви и навике савременог човека решавају активирањем неискориштених потенцијала природе. „Школа градитеља“ у Бањој Луци испуњава своју обавезу, конципира простор који стимулише и инспирише. Циљ је градитељске активности ускладити са капацитетом природе и контекста. У раду се предлаже јачање везе човек-природа и афирмише заштита човекове средине. Коришћење прихватљивих технологија и обновљивих извора енергије у креативном процесу, чува се природа и афирмише грађење у складу са климом и културом поднебља. Указујући на предности концепта биоклиматске архитектуре потенцира се потреба за хитном израдом нових градитељских правила. Приближавањем концепта биоклиматске архитектуре широј јавности, предлаже се увођење новог стандарда. Здравих услова живота човека данас и у будућности јесу циљани резултат. Порука је јасна: градитељство, култура и природа неразмрсиво су повезане на бројне и неочекиване начине. Обавеза је свих да их хумано и промишљено користимо.	3
21.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Пасивна кућа-стандард и императив заштите и очувања природе у РС и БиХ,” Зборник научно-стручног скупа са међународним учешћем, на тему "Савремене технологије за одрживи развој градова," Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 103-115) Анализиран модел грађења у хармонији с природом, даје предност „пасивној кући.“ Она свим учесницима процеса грађења нуди погодности, јер штеди природу, енергију и новац. Стручна јавности се упознаје како да оствари удобно, економично и доступно грађење. Истовремено се информише шира јавност о томе како да обезбеде сигурну животну инвестицију, која се пажљиво и детаљно планира и дневно отплаћује. Наредни корак, захтева мудрост на унапређењу цијелог процеса уз остварење максималне уштеде. Пасивна кућа кроз примену „критеријума оптималности“ може да осигура успех на изборљивом тражишту. Реализација ових здања захтева опрез, примереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета у свим процесима од планирања до реализације. Нов концепт градње не трпи пропусте и импровизације, али з може начајно да унапреди градитељство и афирмише територију Републике Српске и БиХ.	3
22.	Члан 33. Тачка 11.	Миленко Станковић: „Пасивна зграда–императив и велика шанса,” Техника, часопис савеза инжињера и техничара Србије-Наше грађевинарство,” број 5, Београд, 2008, (стр. 1-9) Савремени приступ у функционисању насеља, ослања се на примену науке и технологије. У раду се нуди грађење у хармонији с природом. Акцент је дат „пасивној“ згради која остварју предност свим учесницима процеса грађења, јер штеди енергију и новац. „Критеријуми оптималности,” на изборљивом тржишту, пресудни су у процесу усавршавања, планирања, пројектовања, грађења и употребе пасивних зграда. Реализација ових здања захтева опрез, примереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета. Концепт пасивне градње не трпи пропусте и импровизације, али може значајно да унапреди квалитет градитељства у БиХ.	8
23.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Пасивна кућа-потреба-стандард-визија заштите и очувања природе у БиХ,” Зборник научно-стручног скупа, на тему "Технолошке иновације генератор привредног развоја," Привредна комора Републике Српске, Савез иноватора Републике Српске, Републичка агенција за развој МПС, Бањалука 2008, (стр. 201-218) Проведена анализа модела грађења у хармонији с природом, даје акцент "пасивној кући," јер она штеди природу, енергију и новац. Принципи њене градње нуде нове вредности и начине понашања. Они су дати у виду	3

		<p>смерница и могућег модела хуманијег живота. Концепт је базиран на задовољењу потреба, прохтева и навика савременог човека. Активирањем неискоришћених потенцијала природе, уз "критеријуме оптималности," осигурава се успех на изборљивом тржишту. Рад нуди континурано усавршавање у планирању, пројектовању, грађењу и употреби пасивних кућа. Планирање и реализација ових здања захтева опрез, примјереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета, јер њен концепт градње не трпи пропусте и инпровизиције. Овај начин градње може значајно да очува и унапреди природу у БиХ.</p>	
24.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић и Дарија Гајић: „Енергетски одрживо градитељство у БиХ-потреба-визија-императив,” Зборник Петог научно-стручног скупа, са међународним учешћем, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2009, (стр. 75-88)</p> <p>У раду се промовишу достигнућа енергетски ефикасног градитељства ЕУ, с циљем њихове боље доступности стручној јавности, грађанима, студентима и наставницима. Проведена истраживања и резултати пројекта дају допринос у развоју знања енергетски и еколошки одрживог грађења у БиХ. Ово истраживањем је позитиван искорак, који нуди нову употребну вредност, те поставља јасан репер будућих истраживања у градитељству. Нова зграда факултета конципира је као савремен образовни простор који стимулише и инспирише. Она је испитна лабораторија знања. Док афирмише принципе биоклиматске архитектуре у рад се сугерише потреба за усвајањем нових градитељских правила. Постигнут резултат је промоција здравих услова за живот човека и чињеница да су градитељство, култура и природа постали нераздрживо повезани на бројне и неочекиване начине.</p>	3
25.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Кастел-јуче-данас-сутра,” Зборник радова са међународне конференције „Валоризација и очување потенцијала Подунавља,” Министарство трговине и туризма и Међународно удружење научних радника - АИС у Бањој Луци, 28 и 29. мај 2009, (стр. 99-111)</p> <p>У раду је понуђен нов начин повезивања историјског језгра с постојећим центром града. Циљ је врати му препознатљив идентитет, на обострану корист свих грађана. Очување природе и наслеђа, усмерава токове живота кроз тврђаву, истиче њен значај и удахњује јој живот у новим условима. Другачији приступ заштити наслеђа активира "Кастела" као циљану тачку територијално-одрживог развоја града Бањалуке. Тиме се афирмише нов културни ниво одрживости, као четврти просторно и територијално прихватљив ниво развоја.</p>	6
26.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Енергетски одрживо градитељство у функцији заштите здравља човјека и његове средине,” Зборник научно-стручног скупа са међународним учешћем, на тему " Заштита и здравље на раду и заштите животне средине," Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2009, (стр. 57-67)</p> <p>Проширујући спознаје о могућности коришћења енергетски одрживог градитељства рад се ставља у функцију заштите здравља човека и његове средине. На тај начин стандарди ЕУ постају лакше доступни стручној јавности и грађанима БиХ. Ово истраживање је позитиван искорак којим се ствара нова употребна вриједност и поставља јасан репер за будућа истраживања у градитељству. Другачији поглед нуди нове вриједности и начине понашања, у виду смјерница и могућег модела хуманијег живота. Резултат је промоција здравих услова за живот човека. Рад саопштава поруку да су градитељство, култура и природа постали нераздрживо повезани на бројне и неочекиване начине.</p>	3
27.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић, Душанка Гајић, Милован Благојевић и Лука Кукрић: „Скривени потенцијали регије-Мркоњић Град,” Зборник друге и треће конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2009, (стр. 55-64)</p> <p>У рад се афирмишу истраживања дипломаца Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци, на тему: Визија развоја субрегиона Мркоњић Град. У овом граду био је прекинут континуитет живота, јер га је становништво напустило током окупације. То је изазов младим колегама да се опробају у профилисању нове визије развоја. Ова територија има тренутно слабу доступност, изражену стагнацију развоја. Посљедице окупације и девастације видљиве су у готово свим областима живота и рада, али има и људског немара. Значајни потенцијали природе, захтевају поштовање климе и културе. Истраживање обједињује еколошку, економску и социолошку компоненту у простору, кроз нов модел-грађења у хармонији с природом. Проведена анализа истиче репере у простору, указује на скривене потенцијале и ствара услове за конципирање територијално прихватљивог и одрживог развоја. Понуђени стратешки план развоја регије активира циљана мјеста, корак по корак и осигурава здрав и угодан живот људи. Млади инжењери имају визију будућности која је извјесна за истраживану регију. Истовремено се сугерише обнова покиданих веза људи и природе, те људи</p>	3

		између себе. Док активира скривене потенцијале, истражује се и тестира нов приступ-територијално одржив развој, као прихватљив модел живота „за сва времена“ у пракси.	
28.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић, Звјездана Милашиновић, Гордана Стјепановић и Бојан Вуковић: „Јахорина-културни предео,“ Зборник друге и треће конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2009, (стр. 65-76)</p> <p>Стање данас на „олимпијској љепотици“ може се описати као стагнација, девастација и људски немар. Да ли је то посљедица недостатка ажурне и флексибилне просторно-планске документације, промена визије и концепта у новим условима или нешто треће? Учени видови „агресије“ морају се хитно решавати, те одговорити на питања: „Како створити услове за здрав и угодан живот човека на „олимпијској љепотици? Да ли интегративна заштита као кулурни предео представља могуће решење?“ Учен је повећан степен изградње, који, није у складу са капацитетом природе, традиционалним вриједностима и регионалним особеностима. Детаљна анализа стања открила је скривене потенцијале. Те циљане тачке, акценте у простору младе колеге користе за формирање микроцјелина, које су укомпоноване у прихватљив модел-хуманијег живота. У оквиру планиране регионалне политике усмјерене су активности ка интеграцији културне политике, стратегије и менаџмента, са циљем да се заштити природно, културно-историјско и духовно наслеђе Јахорине. Док се активирају скривени потенцијали, нуде се нова варијантна решења. Она уважавају и афирмишу вредности природног и културног наслеђа, амбијанталне целине, користе стратешки положај Јахорине и могућности које нуде савремене тенденције. Наша „школа градитељства“ и младе колеге испунили су на тај начин своју обавезу да унаприједи стање у културном предјелу и осигурају прихватљив развој „за сва времена.“ Трансформације су прилагођене новом времену, актуелним друштвеном економским условима и потребама те будућим перспективама. Циљ је анимирати и укључити све креативне и стручне снаге да дају допринос „свој програм“ унапређења подручја. Преиспитујући досадашња искуства и теоретска сазнања у Европи и свијету, настоје се проценити битни стратешки елементи обнове „олимпијске љепотице.“ Новом визијом нуди се комфор и удобност у микроцелинама, разних периода, са различитим интересима и категоријама. Добра доступност, повезаност, положај, али уз очување препознатљивог идентитета културног предела „олимпијске љепотице“ у слогану „Јахорина ме освежава.“ Јача се свест о томе да Јахорина не смије постати велико градилиште, какве су тренутне тенденције. Указујући на све упитније активности човека у простору, стручној јавности се сугерише обнова покиданих веза људи и природе и људи између себе.</p>	3
29.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Пасивна кућа-императив очувања наслеђа у Српској и БиХ,“ Зборник друге и треће конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2009, (стр. 268-277)</p> <p>Ослањајући се на примену науке и технологије у одрживом развоју рад нуди могуће решење нов модел, грађење у хармонији с природом. Аутор их позива да „својим иницијативама,“ предлозима, решењима, критикама, унапреде понуђене визије. Циљ је укључити потенцијалне инвеститоре да помогну у активирању и оптималном коришћењу територије културног предела, као изузетно вредног и атрактивног простора. "Пасивна кућа" је могуће решење, јер је грађевина будућности, која остварује предност свим учесницима процеса грађења. Она чува природу, штеди енергију и новац. Она подстиче континуирано усавршавање у планирању, пројектовању и заштити човекове средине применом "критеријума оптималности." Акцент у раду дат је пасивној кући, као императиву очувања наслеђа.</p>	3
30.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: „New Educational profile Builder in Banja Luka-A Reasonable investment in the future of Sport and Healthy life, Зборник радова са "International Congress Sports Facilities-Curent Position and Perspectives SPOFA 09," University of Beograd, Faculty of Sport and Physical Education, Serbia, Beograd, 2009, (стр. 51-59)</p> <p>Already for many years by building settlements, sports and recreational buildings, on the researched territory, is not guided enough to account for their integration into nature. Sports buildings for its specificity continuous challenge to the builders, as a good training ground for the application of new structural systems and technologies. Recreatively and healthy sport of modern man today is the need and imeprative. Therefore, the emphasis given to the work of energy efficient and passive construction of these buildings and training new profile builder in Banja Luka, Professional obligation is to meet the profesional public how to gain economical and acceptable construction of sport buildings in the lodgment, that provide a sustainable investment which is careful and detailed planing and daily repaid. In a century of knowledge claims to innovation, wisdom: How to improve the whole process and to archieve the maximum effect of savings, to ensure a healthy, successful and integrated mass sportin the settlements? Implementing the</p>	6

		professional obligation "school builde", we opted to form a new professional profile, and create a recogniyable identity of the school. Respecting tradition, nature and modern achievements, has been fitted distanctive profile of the modern architect, who affirms the conditions for a healthy person's life. He is aware that the constuction, sport, culture and nature have become inextricably linked in many and unexpected ways, and the reasonable use synergetic efeects and ensure a certain future. Searching for acceptable forms of teaching, improving communication with students in the teaching process, gradually introduce it in a crative field of architecture.	
31.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: "Кастел"-изоловано острво-запуштена тврђава-акцент, Прва међународна конференција на тему: "Дворци и љетниковци Војводине", Бечеј, 2009. (стр. 295-304) Вреднујући хронолошки след активности откривен је временски период у коме третман "Кастела" није био примерен његовом значају. Циљ је указати на тај пропуст и истаћи обавезу поновног активирања овог историјског репера. Аутори средњовековну тврђаву правилно валоризују, афирмишу и укључују у централне функције града. Императив је повезати историјско језгро са данашњим. На тај начин му се враћа препознатљив индентитет, на обострану корист града и свих грађана. Усмјеравање токова живота кроз тврђаву, истиче се њен значај и сугерише нова намена примерену савременим условима. Активирање "Кастела" као репера и циљане тачке, императив је данашњег тренутка и промишљен одговор на одржив развој града Бањалуке и јачање његовог индентитета као интегративне компоненте.	6
32.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Живот без страха од земљотреса-потреба-визија-императив, Зборник радова са Међународне конференције планирање, пројектовање, изградња и рехабилитација зграда и других инжењерских објеката у сеизмички активним подручјима, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2009, (стр. 197-205) Рад промовише и афирмише континуирану међународну сарадњу научно-стручних институција у области природних ризика. Циљ је кроз размену знања и искуства, створити повољан амбијент, заштити људе и материјална добра, савладати страх од земљотреса и живот у Бањој Луци учинити извеснијим и угоднијим. Професионална је обавеза да научне спознаје из ове области укључимо у образовни процес, како би их учинили доступним широј јавности, грађанима, студентима и наставницима. Нове спознаје у области природних ризика су потреба, визија и императив, те полазна основа у креирању хуманијег модела живота, без страха од земљотреса. Понуђена решења истичу потребу за иновирањем градитељских правила из области сеизмолошког инжењерства. За очекивати је да ће правовремено и адекватно информисање грађана о резултатима учињене превенције на заштити од земљотреса, допрети афирмацији живота у граду Бањој Луци.	6
33.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Одрживост-енергетска ефикасност-здрав живот, нов су образовни профил градитеља у Бањој Луци,“ Зборник међународног научног скупа на тему: „Регионални развој, просторно планирањеи стратешко управљање,“ Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд, 2009, (str. 247-258) Ово истраживање афирмише напоре „школе градитеља“ да у образовни процес уведе нове вредности, начин понашања и осигура модел хуманијег живота. Кроз препознатљив профил стручњака ствара се и нов идентитет школе. Нова зграда, као испитна лабораторија живот људи чини љепши, угоднији, хуманији и извјеснији. Процјена потреба, прохтева и навика савременог човека усмерава се у правцу активирања неискористених потенцијала природе. Нов профил градитеља оспособљава се на начин да конципира простор који стимулише и инспирише, те градитељске активности усклади са капацитетом природе. Ојачава се веза човек-природа, користе обновљивих извора енергије и здравних технологија, те штити и чува природа. Постигнут резултат је препознатљив профил савременог градитеља, који ствара услове за здрав, подстицајан и сретан живот човека. Савремени градитељ је свестан да су градитељство, култура и природа постали нераздрживо повезани на бројне и неочекиване начине.	6
34.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Дубравко Алексић, Драгана Стокић, Тања Тркуља и Маја Илић: „Пермакултура-еколошки прихватљив модел заштите и очувања села у БиХ,“ Зборник четврте конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2010, (стр. 96-107) Овај рад нуди нов модел одрживог развоја, као могућност очувања села у БиХ. У њему се анализира и вреднује микрозаједница, као пилот пројекат. Кроз имплементацију уочених вредности и еколошких принципа у настанку и развоју села, да би га спасили од „девастације и умирања.“ Дипломци су провели циљана истраживања, пажљиво изабрали локацију и применили принципе пермакултуре на селу Растик у општини Котор Варош. Тестирајући детаљан облик функционисања заједнице, дефинише се могући модел и критеријуме обнове природних и изграђених структура у селу. Један од	3

		могућих циљева је и повратак избеглог и расељеног становништва на истраживано подручје. У раду се дају егзактни податци о економским и социјалним могућностима повратка и одрживог останка становништва, у складу са пермакултурним принципима, те афирмише хармоничан однос човека и природе, као значај фактор функционисања и одржања сеоских заједница. Резултати истраживања је могућ модел заштите и очувања села у БиХ. Посебан допринос јесу нова градитељска правила у хармонији са природом и здравим животом, која су кроз овај рад тестирана.	
35.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Дрво-савремен и еколошки прихватљив материјал,” Зборник Академије наука и умјетности, на тему: "Савремени материјали," Академија наука и умјетности Републике Српске, Бањалука, 2007, (стр. 711-725) Коришћење дрвета у градитељству потврђено је у најстаријим писаним траговима људске цивилизације, а знатнија примјена почиње од неолита. Развијене европске земље (Финска, Шведска, Данска, Швајцарска, Њемачка, и др.) које поседују висок степен еколошке свијести имају развојне политике управљања природним ресурсима урађене на савјестан и научно заснован начин. Обнова шумског комплекса и унапређењу техничких могућности коришћења дрвета, данас јесу потреба и императив здравог живота у БиХ. Дрво је природан, традиционалан и савремен грађевински материјал, као еколошки одговорно решење. Као племенит, топао, опипљив, податан и хуман материјал дрво има могућности да прихвати бројне изазове будућности. Колико је народ овог поднебља исконски везан за дрво, видљиво је у поруци: „Човече, ја сам топлота твог огњишта у хладним зимским ноћима, пријатељски хлад по љетњем сунцу. Ја са слеме твоје куће, даска на твојој трпези, постеља на којој спаваш и дрво од кога градиш лађе. Ја сам држалица твоје мотике, врата твог обора, дрво твоје колијевке и мртвачког сандука. Ја сам хлеб добротe и цвеће лепоте. Слушај молитву моју: Не уништавај ме.“ У раду се афирмишу потенцијали дрвета и нуде бројне могућности за израженију примену расположивих потенцијала дрвета у архитектонском стваралаштву. Расположиве информације о технолошким достигнућима у области грађења дрветом, које су скупљене, анализирани и објашњене кроз доступне публикације приближене су широј јавности да би се мотивисало његово коришћење на промишљенији начин.	3
36.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић и Јелена Станковић: "Кастел" циљани репер процеса интеграција у граду Бањој Луци, АГД проффи, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн БиХ, двоброј 42/43, Сарајево, 2010. (стр.46-53) Нова парадигма у Граду Бањој Луци јесу позитивна дешавања у и око комплекса „Кастел“. То је био повод ауторима, да у стваралачкој спознаји индивидуалих и опште културних принципа заснованих на интуицији, искуству и знању, после објављених радова констатују визију: „Кастел“ је корак до успеха, свесни да доношење одлуке током уметничког процеса увек велика непознаница. Хуманост и оптимизам доминирају у раду и анимирају научно-стручна јавност, нуде нова промишљања и спознаје. Сви грађани и људи добре воље позивају се да узму активно учешће у оживљавању средњовековне тврђаве, те помогну у њеном укључивању у централне функције града. Аутори су кроз смислено повезивање репера и догађаја у центру града, понуђени су нови сценарији. На тај начин учинљен је искорак којим се ова актуелна тема демистификује, чини доступном и препознатљивом за све грађане града на Врбасу. Док афирмишу остварени искорак у доба рецесије, неразумијевања, спорости, (пре) великих компромиса у планирању и изградњи архитектонских здања, аутори се стављају у функцију активне заштите културне баштине. Овај хвале вриједан подухват, показује амбиције помјерања морфолошке и типолошке границе већ виђеног на овим просторима.	3
37.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић и Јелена Станковић: "Кастел" нова парадигма-корак до успјеха, ("Kastel" New paradigm - one step to suc) Друга међународна конференција на тему: "Дворци и љетниковци Војводине" (2 nd International conference "Casteles ans Summer Houses of the region Vojvodina") Ловачки Дворац Каштел Ечка, Ечка, 2010. (стр.27-39) Позитивна дешавања у и око комплекса "Кастел" били су повод ауторима, да афирмишу хуманост и анимирају научно-стручну јавност, те стечене спознаје учине доступним широј јавности. Отворен је позив свим грађанима да се активно укључе и оживе средњовековну тврђаву. Смислено повезивање догађаја у центру града, кроз понуђене сценарије, чини искорак, демистификује ову тему и приближава је свим грађанима. Остварени искорак у доба рецесије, неразумијевања, спорости, (пре) великих компромиса у планирању и изградњи архитектонских здања, афирмише заштиту културне баштине. Овај хвале вриједан подухват показује амбиције помјерање морфолошке и типолошке границе са већ виђеног на овим просторима.	6
38.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић и Јелена Станковић: "Архитектура чула, инсталације и одржив дизајн" Први међународни научно-стручни сипозијум на тему:	6

		<p>"Архитектура&Инсталације" Универзитет у Београду Архитектонски факултет, Београд 2010. (173-179)</p> <p>Критички сагледавајући превласт визуелног у архитектури, у раду се нуди нов начин употребу инсталација кроз одржив дизајн. Упитан комфор и скроман чулни доживљај у архитектури нов је изазов за, архитекте и дизајнере. То је и позив на квалитетан искорак, уз подршку иновативних, интелигентних и практичних решења. Савремене потребе интегришу архитектуру и живот. Циљ је на хуман начин креирати интегративан, подстицајан и осјетилима богат простор. Чулна архитектура и паметне инсталације, спајају простор, материју и време у јединствену димензију, њјегују "осјећај" за комфор и чулност. Потреба и императив срхитектуре данашњег доба је креирати иновативан и чулан простор, који умјетничким доживљајем спаја идентитет и осетила. Творац и корисник здања то морају осјетити својим телом и бићем, те саопштити кроз визију, као његов „дух“.</p>	
39.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Интеграција историјских репера у одржив развој центра Бањалуке-нова парадигма, потреба и императив,“ Зборник пете конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2010. (173-187)</p> <p>Сагледивост и доступност историјских репера, као значајних места за грађане Бања Луке, иницира промишљање о повезивању појединачних просторних целина, амбијената и секвенци, историјских и културних нивоа. Идентитет прошлог и артикулација савремених потреба ствара нову парадигму и захтева хитна решења и одговоре на конкретне проблеме у заштити и обнови урбаних цјелина. Нов концепт заштите природног и културног наслеђа, спознаје индивидуалне и опште културне принципе заснованих на интуицији, искуству и знању. У раду се истичу потреба за њихову интеграцију у централне функције града и саопштава порука: "Урбана и градитељска обнова не може (и не сме) бити привилегија појединца или резултат бирократског чина." Валоризација стања и интегративна визија развоја позитиван су искорак, који нуди научно-стручну основу за будуће политичке одлуке. У добу рецесије, неразумијевања, спорости, (пре) великих компромиса у планирању и изградњи архитектонских здања понуђена решења додатно добијају на значају, као духовни стимуланс за унапређење ове области.</p>	3
40.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић, Срђан Станковић, New Educational Profile of Builders in Banja Luka - Established Through construction of School based on the principle of Passive and Intelligent House, International conference Energy Management in Cultural Heritage, Дубровник, 2011.</p> <p>Work establishes the long-term effort of the "school of builders" in Banja Luka to form a new profile of a modern engineer and a building worth both time and space, based on the principle of "passive and intelligent house". Mission and vision is to improve the identity of school with energy efficient systems, using renewable sources and sound technologies, with the affirmation of climate and culture. Questionable comfort and modest sensual experience in architecture today present a new challenge for architects and designers, but it is also a call for a qualitative step forward, which affirms innovative, intelligent and practical solutions. The needs of a modern man initiate the harmonization of architecture and life, i.e., human, integrative and sensual space.</p> <p>Sensual architecture and intelligent installations connect space, matter and time into single dimension, i.e., they foster "a sense of" comfort and sensuality. The imperative is to create innovative and sensual school space, which combines identity and senses through artistic experience, that is, with its being and body it encourages students to be creative, to trace, to model and to experiment.</p>	6
41.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић, Гордана Броћета, Наташа Поповић-Милетић, „Елиминација ефеката вибрирања примјеном самозбијајућег бетона“, у Зборник радова II међународног конгреса-Инжењерство, екологија и материјали у процесној индустрији, (Јахорина: Технолошки факултет Зворник, Универзитет Источно Сарајево, 2011, (1218-1223)</p> <p>У раду се указује на могуће посљедице примене механичких средстава код уграђивања бетона. Нуди се решење у виду самозбијајућег бетона који елиминише справе на принципу вибрација. Тиме се даје активан допринос смањењу вибрационе болести (Morbus Vibratorius) као најчешћег професионалног обољења у нашој земљи и региону.</p> <p>Елиминација ових средстава утиче и на изостанак локалних вибрација, смањује буку, ствара хуманију радну средину, утиче на ефикасније коришћење радне снаге, умањује истрошеност оплате, постиже бољу једначеност структуре бетона и продужава трајност конструкција.</p>	3
42.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Вуле Алексић, Миленко Станковић, Зоран Живковић, Зора Алексић, „Могућност анализе алтернативних праваца у изградњи примјеном 4D CAD и 5D CAD парадигме“, XXXVIII Симпозијум о операционим истраживањима, Златибор, 2011. (181-184)</p> <p>Ово истраживање разматра могућности примене 4D CAD и 5D CAD система</p>	6

		рада за избор оптималног процеса у изградњи. Анализа алтернативних праваца урађена је на практичном примеру изградње пословно-стамбене зграде. Добијени резултати показују значајне предности које пружа коришћење ове методе.	
43.	Члан 33. Тачка 15.	Никола Цекић, Миленко Станковић, Милош Дачић, Functional Inovations in Urbarchitecture of Students Hostels, International Conference innovation as a Function of Engineering Development, Fakulty of Civil Engineering and Architecture, University of Nis, 2011 (43-48) The latest competitions for conceptual urbarchitectonic designs of student hostels in European countries showed innovative designers' changes in organization of their characteristic composition, particularly of housing units. The changes are notable in grouping of rooms inside the housing units, as well as conceptual, functional, communication changes in the method of designing the characteristic floor plans. This paper analytically focuses attention to designing-organization innovations which resulted from the growing needs of the users reflected in a different conceptual evaluation of functional areas. The changes are engineering ones, in character. They affect the total, efficient construction of student hostels, accommodation of users within them, total socialization of students and communication lines in academic everyday life. Generally, they regulate the living quality in a collective environment. It is our opinion that a significant functional restructuring of the volumes should be imperatively implemented when designing the new and reconstructing the old student hostels. The innovations would ensue, not only in terms of formal changes and application of standards, but through a wider urbarchitectonic strategy in designing and building of structures of collective residence. In this, the cultural and esthetic diversity of academic housing structures is an important determinant in recognition of a future artifact, urbarchitectonic space.	6
44.	Члан 33. Тачка 15.	Милош Дачић, Никола Цекић, Миленко Станковић, Inovating Architectural Desing with Parameterization and Collaboration, International Conference Innovation as a Function of Engineering Development, Fakultyof Civil Engineering and Architecture, University of Nis, 2011 (73-78) Architectural projects are becoming more complex with the addition of new regulations including ones for environmental protection. Investors are demanding more for their money. To cope with new requirements architectural firms are turning towards modern software solutions for collaboration and parameterization. This paper will discuss why each of these innovations is important and what their effects on architecture of today are. Creating a complex, detailed, economically viable, environmentally friendly and on top of that visually appealing architectural project in a competitive business world is a difficult task for even the most proficient architects. To create successful solutions they need to delegate tasks to collaborators and allow integration of their work into the project. Although this way of work has significant advantages there is still much room for improvement and future research and development.	6
45.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић, Gerhard Kopeinig, Саша Чвора и Малина Чворо, „Промислњен концепт школе-допринос систему образовања“, Међународни научно-стручни скуп: „Архитектура у урбанизам, Грађевинарство, Геодезија-Јуче, Данас, Сутра“, Зборник Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, 2011, (145-152) Аутори вреднују интервенције у школи, као модел за креативније дјеловање у мултикултуралном простору урбархитектуре и систему образовања. Тиме се отвара питање стварања простора који је мање глобалистички, естетски вреднији, историјски и културолошки значајнији, али је у мери и функцији корисника. Акцент је дат на: целовитост промишљања о концепту поновног коришћења старе зграде и њено претварање у савремени простор за образовање; начин како енергетски ефикасна зграда може бити (пасивна или плус енергетски стандард) са минимумом CO2 емисије, што је дало могућност да се направи зграда и створи младо друштво независно од фосилне енергије. То јесу изузетне шансе за Републику Српску и овај дио Европе, што овом истраживању даје карактер иновативног модела. Промислњен концепт нове зграде активан је допринос образовању савременог архитекте, јер ствара угодно, чулно, подстицајно и здраво место, које студента привлачи и стимулише. Стварајући услове студенту да радо борави и истражује у школи, инспиришемо га за креативан рад и промишљање на "вишем нивоу", кроз асиметричну равнотежу.	6
46.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Стаковић и Срђан Станковић, Идентитет у простору - материјал и облик, Зборник Грађевински факултет Суботица универзитета у Новом Саду, Суботица, 2011. (стр. 5-14) Рад сагледава и вреднује процес стварања идентитета у простору, као једну од најкомплекснијих психолошких потреба, дајући акценат на материјализацију и обликовање. Вјечити изазов за архитекту јесте: Како креирати иновативан, здрав и инспиративан простор који олакшава освајање и персонализацију? Анализом активности у простору уочен је: идентитет (места, насеља, града, пројектанта, плана, фасаде..., ентеријера), дух места, урбани и визуелни	6

		идентитет.., као нове вредности. Остварени резултат нуди различите перспективе, форме изражавања и доживљај (дијалог, сукоб мишљења.., компромис), афирмише примену савремених материјала, технологија и тенденција у процесу стварања идентитета. Циљ је активирати сва чула код човека при материјализацији идеје водиле у процесу креирања идентитета. Употреба савремених материјала и технологија захтијева претходно промишљање о идентитету у простору, ако се жели остварити истински напредак у стваралачком процесу.	
47.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Стаковић и Јелена Станковић, Енергетски одржив дизајн у савременој пракси Бањалуке, Зборник Грађевински факултет Суботица универзитета у Новом Саду, Суботица, 2011. (стр. 15-24) Данас се интензивно гради, али брзо и исхитрено делује у простору. Утицај глобализације захтева појачан културни интерес, очување идентитета, Умпромис с природом, уз активан дијалог с временом (с прошлостју, уз пројекцију будућности) у оквиру климата. Рад афирмише циљано побољшање животних услова у граду и саопштава успјешне фасадне системе. Одрживост и заштита препознате су као нове одреднице-енергетски ефикасног и одрживог дизајна у савременој пракси града. Савремени клијент од архитекте очекује да прати три стања, пројекат-изводљивост, реализацију-одржавање, крај животног вијека-трошкове уклањања, уз брз и промишљен одговор на бројна питања из области градитељства. Као свестран менаџер и координатор архитекта има обавезу да пажљиво делује уз претходно промишље. Тако поможе себи, али и клијентима, упућује их како да спознају више и виде боље. Клијент очекује помоћ како да новом простору удахне дух, како не би губио време у недостатку спознаја.	6
48.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Стаковић и Срђан Станковић, Културна разноликост&националне мањине и стратешки урбани дизај, Зборник радова Националне мањине у Републици Српској, Министарство туризма у Влади републике Српске, Међународно удружење научних радника - АИС и Савез националних мањина РС, Бањалука, 2011. (стр. 128-145) Културна разноликост&националне мањине имају значајно место у стратешком урбаном дизајну града, уз очекивање да се активно укључе у централне функције града. Ограничена сагледивост и доступност историјских репера, као значајних места за окупљање грађана, иницира потребу хитног повезивања унутар центра. Појединачне просторне целине, амбијенти и секвенце, историјских и културних нивоа, осигуравају идентитет прошлог и артикулишу савремене потребе. У раду се нуде хитна решења за конкретне проблеме у заштити и обнови урбаних целина. Нови концепт заштите природног и културног наслеђа спознаје индивидуалне и опште принципе засноване на интуицији, искуству и знању. Рад садржи и јасну поруку: "Урбана и градитељска обнова не може (и не сме) бити привилегија појединца или резултат бирократског чина". Валоризација стања и интегративна визија развоја јесу позитиван искорак, који нуди научно стручну основу за будуће политичке одлуке.	3
49.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Дарија Гајић и Дарко Тодоровић: „Енергетски преглед зграда-примјена инфрацрвене термографије," Зборник Осмог међународног научно-стручног скупа, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука 2012, (стр. 301-310) При спровођењу енергетског прегледа зграде, приликом анализе топлотних карактеристика спољног омотача, као и осталих система у згради који утичу на потрошњу енергије, након теоретских прорачуна, неопходно је провести квалитативна мерења која би потврдила наше претпоставке. Инфрацрвена (IR) термографија је једна од кориштених неинвазивних метода за праћење и анализу стања зграде, као и процену губитака топлоте. Употреба ове методе знатно убрзава рад на откривању недостатака на вањском омотачу зграде, као што су термички мостови, места вјетронепропусности или велике влажности.	3
50.	Члан 33. Тачка 16.	Биљана Антуновић, Миленко Станковић, Александар Јанковић, Дарија Гајић и Дарко Тодоровић: „Мјерење коефицијента пролаза топлоте зида у згради ректората Универзитета у Бањој Луци," Зборник Осмог међународног научно-стручног скупа, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2012, (стр.37-46) Коефициент пролаза топлоте, У-вредност (W/m^2K), је кључни параметар за процену топлотних губитака зграде насталих преносом топлоте кроз конструкцију, а може се одредити рачунским путем на основу топлотних карактеристика омотача. Међутим, овај коефициент не узима у обзир неправилности и ефекте деградације карактеристика појединих елемената конструкције са временом, што може довести до грешака у прорачуну топлотних губитака. Стога је, у овом раду, У-вредност одређена на основу измерених вредности густине топлотног флукса и температура и упоређена са вредношћу израчунатом на основу топлотних карактеристика омотача.	3
УКУПНО			255

4. Образовна дјелатност кандидата

4.1. Образовна дјелатност кандидата прије посљедњег избора

РБ	НАСЛОВ РАДА
1.	Академско усавршавање, Imperial College, London 2001-2006 у оквиру пројеката: Sustainability of Urban Environmental Systems (LIFE TCY 98DBHZD165), LICENCE - Local Institutional Capacity Development in Environmental Sensitive Areas (LIFEETCYDBIH000041); INFRA RED - Institutional Framework for Regional Environmental Development (LIFEETCYDBIH000042)
2.	Члан Организационог и научног одбора међународног научно-стручног скупа на тему: Савремена теорија у пракси у градитељству, Завод за изградњу Бањалука, од 2006
3.	Члан оцјењивачког суда анонимног пројектног конкурса за израду идејног архитектонског решења за обнову и реконструкцију зграде Дома културе у Градишци, 2006
4.	Замјеник председника организационог одбора Прве међународне научно-стручне конференције на тему: Заштита ваздуха и здравља, Институт заштите, екологије и информатике, Бањалука 2006
5.	Члан Комисије за полагање стручних испита из области архитектуре и урбанизма, Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију у Влади Републике Српске, 2006
6.	Менторство на интегрисаном студију, стари програм-петогодишњи студиј, 27 кандидата

4.1. Образовна дјелатност кандидата послје посљедњег избора

РБ	Категорија	НАСЛОВ РАДА	Број бодова
1.	Члан 36. Тачка 5.	Научно-истраживачки пројекат, НИП-7, „Урбана и градитељска обнова града Бањалуке у духу одрживог развоја-уводна разматрања”, Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, 2007-2008, Руководилац пројекта	4
2.	Члан 36. Тачка 5.	Научно-истраживачки пројекат, „Енергетски и еколошки одрживо градитељство”, Министарство науке и технологије Републике Српске, Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци, 2007-2008,	4
3.	Члан 36. Тачка 5.	Научно-истраживачки пројекат, „Савремени приступи у ревитализацији градитељског наслеђа из периода Аусторо-Угарске на примјеру зграда универзитетског кампуса у Бањалуци”, Министарство науке и технологије Републике Српске, Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, 2007-2008, Руководилац пројекта	4
4.	Члан 36. Тачка 5.	Научно-истраживачки пројекат, тематско истраживање: „Енергетска ефикасност у градитељству”, Министарство науке и технологије Републике Српске, Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци, 2009-2011, Руководилац пројекта	4
5.	Члан 36. Тачка 5.	Научно-истраживачки и ЕУРЕКА пројекат, „Производња одрживог материјала и производа од живинске отпади и отпади од дрвета”, Министарство цивилних послова БиХ, Министарство науке Републике Словеније, Универзитет Марибор, Министарство науке и технологије Републике Српске, Перутнина Птуј и Архитектонско-грађевински факултет, 2010-2012, Руководилац пројекта у Републици Спској	4
6.	Члан 35. Тачка 5.	Гостујући професор, на предмету: „Пројектовање енергетски ефикасних зграда”, на специјалистичком студију Техничког факултета у Новом Саду, 2012	6
7.	Члан 35. Тачка 5.	Гостујући професор, за области: „Енергетски ефикасан и одржив дизајн, Биоклиматска архитектура и Архитектура и чула”, на специјалистичком студију Високе грађевинске школе у Београду, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012	6
8.	Члан 35. Тачка 5.	Гостујући професор, на међународној радионици „Зид и енергетски ефикасно грађење”, Технички факултет, Нови Сад, 2009	6
9.	Члан 35. Тачка 5.	Гостујући професор у оквиру предмета „Доступност за све-Access to all”, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 2009	6
10.	Члан 35. Тачка 5.	Гостујући професор, „Енергетски ефикасан и одржив дизајн”, у оквиру изборне наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, 2009	6
11.	Члан 35. Тачка 6.	Гостујућа професор на Саобраћајном факултету Добој, Универзитета у Источном Сарајеву, 2008-2012	3
12.	Члан 35. Тачка 6.	Гостујући професор на Природно-математичком факултету, Универзитета у Бањој Луци, 2010-2012	3
13.	Члан 35. Тачка 8.	Менторство на другом циклусу студија, три кандидата	2x3=6
14.	Члан 35. Тачка 7.	Менторство на трећем циклусу студија, три кандидата	5x3=15

	<p>- Менторство дипломских радова на интегрисаном студију, стари програм-петогодишњи студиј, 155 кандидата</p> <p>- Гостујућа предавања на тему: „Енергетски ефикасна и одржива градња“, у оквиру Студентских дана архитектуре-актуелно у стваралаштву БиХ, Архитектонски факултет, Сарајево 2010</p> <p>- Гостујућа предавања, на тему: „Енергетска ефикасна и одржива градња са акцентом на прозорске технике“, Кућни сајам „roöfine BiH“ Актуелно у прозорској техници, Живинице, 2010</p> <p>- Гостујућа предавања на тему: „Енергетски ефикасна и одржива градња“, у оквиру Студентских дана архитектуре-актуелно у стваралаштву БиХ, Архитектонски факултет, Сарајево 2010</p> <p>- Гостујућа предавања, на тему: „ЛЕАП и просторно планирање“, на Националном састанку имплементације ЛЕАП-а, у оквиру пројекта: „Локални еколошки план за одрживост у југоисточној Европи“, Влашић, 2010</p>	
УКУПНО:		77

5. Стручна дјелатност кандидата

5.1. Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора

РБ	НАСЛОВ РАДА
1.	Миленко Станковић: „Еколошко стање након рата и међународна сарадња у области заштите животне средине у Републици Српској,“ Екологија Београд број 6, посебно издање Теслић – Бањалука, 2000, (стр. 6-11)
2.	Миленко Станковић: „Ратне посљедице и комунални отпад,“ Зборник радова друге љетне школе урбанизма, Шипово 1999, (стр. 261-265)
3.	Миленко Станковић: „Заштита народног градитељства са приједлозима за изградњу етно-парка Републике Српске,“ Зборник са савјетовања 21. Сабора српског изворног народног стваралаштва Теслић, Дух српске усоре, број 9, Теслић 1998, (стр. 69-83)
4.	Миленко Станковић: „Нешто о народном градитељству са посебним освртом на етно-парк Републике Српске,“ уводно излагање предсједника научно-стручног савјетовања са међународним учешћем на тему „Етно парк Републике Српске“, а у оквиру „22. Сабора српског изворног народног стваралаштва“, Теслић 1999
5.	Миленко Станковић: „Традиционалне вриједности народног градитељства у функцији унапређења савременог становања, искуства Републике Српске,“ стручно излагање на научно-стручном савјетовању са међународним учешћем на тему „Етно парк Републике Српске“, а у оквиру „22. Сабора српског изворног народног стваралаштва“, Теслић 1999, (стр. 1-11)
6.	Миленко Станковић: „Одржив развој у документима и пракси Републике Српске,“ сеперат у оквиру „Процјене одрживог развоја у БиХ“, а у оквиру „Припреме Извјештаја за свјетски самит Рио+10 у Јоханесбургу“, за УНДП Сарајево 2002, (стр. 1- 8)
7.	Миленко Станковић и Сабит Субашић: „Јавна администрација и оджив развој у БиХ,“ сеперат у оквиру радионице „Јачање капацитета у Владама и јавној администрацији за одрживи развој земаља у транзицији“, а у оквиру „Припреме Извјештаја за свјетски самит Рио+10 у Јоханесбургу“, рад је презентован у центру уједињених нација (УНДЕСА) Солун 2002, (стр. 1- 6)
8.	Миленко Станковић: „Становање,“ област обрађена у оквиру „Националног Акционог Плана за здравље и животну средину (НЕХАП) Републике Српске“, носилац израде документа је Завод за заштиту здравља Републике Српске, Бањалука, 2002.године
9.	Миленко Станковић и Драго Тркуља: „Сеизмолошка осматрања у Републици Српској,“ стручно излагање за регионалну конференцију на министарском нивоу, у области: „Сеизмологије и земљотресног инжињерства“, Београд, 2003
10.	Миленко Станковић: „Интегрално-планирање и управљање простором-циљ и обавеза,“ стручни часопис „Локална самоуправа“, тематски број просторно планирање 7, издавач Центар за промоцију цивилног друштва, Сарајево, 2003, (стр. 82-87)
11.	Миленко Станковић, Биљана Марковић и Менсур Шехагић: „Додирне тачке Закона о грађевинском земљишту са Законом о просторном уређењу,“ Савјетовања на тему „Примјена новог Закона о грађевинском земљишту“, под покровитељством: Уреда високог представника-ОХР, Брошура „Имплементација Закона о грађевинском земљишту-Закон и пракса,“ Сарајево, 2003, (стр. 20-22)
12.	Миленко Станковић: „Просторни развој-дио Република Српска,“ извјештај експерта у оквиру припреме „Извјештаја о оцјени стања у БиХ и проблемима везаним за интеграцију у ЕУ“, Институт хидротехнике ГФ Сарајево, 2004, (стр. 1- 7)
13.	Миленко Станковић: „Институционални и законски оквири за успоставу Агенције у БиХ,“ сеперат у оквиру пројекта REReP 1.14. „Израда нацрта оквирног закона за заштиту животне средине БиХ и студије изводљивости за успостављање Агенције за заштиту животне средине“, презентације сеперата у оквиру пројекта на семинарима у Бањалуци, Тузли и Сарајеву, Сарајево, 2004, (стр. 1- 14)
14.	Миленко Станковић: „Просторно-територијално одржив развој и ЛЕАП,“ стручно излагање на међународном скупу-регионалној конференцији на тему „ЛЕАП-и за планету Земљу“, у оквиру централне манифестације обиљежавања „Дана планете Земље“, за регион у организацији РЕК-а БиХ, Бјелашница 2005, (стр. 1- 12)
15.	Миленко Станковић, Биљана Марковић: „Просторно-планске одреднице за одређивање трасе ауто-пута на коридору Ус кроз Републику Српску,“ Округли сто коридор Ус – Европски пројекат у БиХ,“ Сарајево, 2005, (стр. 1-11)

16.	Миленко Станковић: „Просторно-територијално одржив развој и воде,” едукација општинских службеника за просторно уређење и воде у сливу ријеке Уне, у оквиру „Изградње капацитета на локалном и регионалном нивоу”, за „Програмски уред IBG Ltd,” Бихаћ 2005, (стр. 1- 12)
17.	Миленко Станковић: „Становање и реформе,” уводно излагање на тему серијала „Семинарски студенски – истраживачки радови из области Становања,” Магазин за архитектуру, градњу и дизајн – АГД професионалци, Број 4/5, Сарајево, 2005, (стр. 80-81)
18.	Миленко Станковић: Семинарски студенски-истраживачки рад, на тему „Основни принципи соларне енергије,” Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 4/5, Сарајево, 2005, (стр. 82-88)
19.	Миленко Станковић: „Управљање простором,” тематска област Локалног еколошког акционог плана општине (ЛЕАП) Српца, са стручним излагањем – за грађане, Србац, 2005, (стр. 59-66)
20.	Миленко Станковић: „Рјешавање статуса незаконито изграђених грађевина – пут ка просторно одрживом развоју,” стручно излагање на савјетовању општинских органа у организацији Министарства за Просторно уређење, грађевинарство и екологију и Урбанистичког завода РС, Требиње, 2005, (стр. 1- 12)
21.	Миленко Станковић: Семинарски студенски – истраживачки рад, на тему „Нове тенденције у становању” први дио, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 6, Сарајево, 2005, (стр. 78-82)
22.	Миленко Станковић: Семинарски студенски - истраживачки рад, на тему „Нове тенденције у становању” други дио, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 9, Сарајево 2005, (стр. 88-94)
23.	Миленко Станковић: Семинарски студенски - истраживачки рад, на тему „Улазне зоне” Магазин за архитектуру, градњу и дизајн - АГД професионалци, Број 18, Сарајево 2005, (стр. 76-83)
24.	Миленко Станковић: „Просторно уређење општине Србац - Анализа стања и приједлог рјешења,” тематска област Стратегије развоја општине Српца, са излагањем - за грађане, Србац 2006, (стр. 1- 7)
25.	Миленко Станковић: „Стање градитељства у Републици Српској - приједлог рјешења,” излагање одржано у Сарајеву 11 и 12. 04. 2006. године на регионалној конференцији о поједностављењу прописа везаних за пословну дјелатност и градњу уз подршку УСАИД - Пројекта СПИРА, Сарајево, 2006, (стр. 1-11)
26.	Миленко Станковић: „Земљишна политика и накнаде,” тематско уводно излагање по позиву за расправу на Округлом столу, у оквиру Другог научно-стручног скупа, на тему „Савремена теорија и пракса”, Бањалука, 2006, (стр. 1-11)
27.	Миленко Станковић: „Планови министарства за израду нове регулативе,” Пројекта УСАИД- СПИРА- Поједностављање активности издавања дозвола и режима инспекција, Бањалука, 2006, (стр. 1-15)
28.	Миленко Станковић: „Савремене тенденције у становању-пут ка моделу здравог живота у новом миленијуму,” излагање одржано у Великом салону Скендерије у оквиру дана Сајма градитељства, Сарајево, 2006, (стр. 1-12)
29.	Миленко Станковић: “Законодавни оквири градитељства Републике Српске са приједлогом рјешења,” тематско уводно излагање по позиву за расправу на Округлом столу, у оквиру научно-стручног скупа/Љетне школе урбанизма, на тему “Планирање, инвестиције и реализације у транзицији ка европском законодавству”, Удружење урбаниста Србије, Врњачка Бања, 2006, (стр. 1-15)
30.	Миленко Станковић: „Земљишна политика и накнаде-услов просторно одрживог развоја Републике Српске,” Зборник „Ретроспектива научне мисли и визије развоја Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци,” Архитектонско-грађевински факултет универзитет у Бањој Луци, Бањалука, 2006, (стр. 171-188)
31.	Миленко Станковић: „Концепт и визија насеље у хармонији са природом- модел здравог живота у новом миленијуму,” Зборник „Ретроспектива научне мисли и визије развоја Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци,” Архитектонско-грађевински факултет универзитет у Бањој Луци, Бањалука, 2006, (стр. 189-207)
32.	Миленко Станковић: „Просторно уређење општине Србац - Анализа стања и приједлог рјешења,” тематска област Стратегије развоја општине Српца, са излагањем - за грађане, Србац, 2006, (стр. 1- 7)
33.	Члан Стручног савјета часописа за архитектуру, градњу и дизајн - АГД професионалци, Сарајево, 2006-2010
34.	Члан Савјета за израду Просторног плана Републике Српске до 2015, Бањалука 2002 – 2007

5.2. Стручна дјелатност кандидата после последњег избора

РБ	Категорија	НАСЛОВ РАДА	Број бодова
1.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић: „Насеље у хармонији са природом-модел здравог живота у трећем миленијуму,” први дио, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 18, Сарајево 2006, (стр. 92-96)	2
2.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић: „Насеље у хармонији са природом-модел здравог живота у трећем миленијуму,” други дио, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 19, Сарајево 2006, (стр. 54-58)	2
3.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић: Семинарски студенски-истраживачки рад, на тему „Нормативи, техничко-технолошке, културни и историјски аспекти вишепородичног становања” Магазин за архитектуру, градњу и дизајн-АГД професионалци, Број 23, Сарајево 2007, (стр. 68-75)	2
4.	Члан 36. Тачка 6.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: „Становање сутрашњице-пасивни стандард,” часопис „Материјали и конструкције,” Друштво за испитивање и	3

		истраживање материјала и конструкција Србије, Београд 2008, (стр. 27-40)	
5.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић и Радован Белеслин: „Милутин Миланковић-животни пут умног градитеља до 1909.“ часопис „Савремено градитељство,“ Завод за изградњу Бањалука, Бањалука 2/2009 (стр. 74-81)	2
6.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: „101 ствар коју сам научио у школи архитектуре,“ Стручни часопис за грађевинарство и архитектуру „м-Квадрат,“ Сфера, Мостар 37/2011 (стр. 28-30)	2
7.	Члан 36. Тачка 6.	Миленко Станковић, Јелена Станковић и Срђан Станковић: <i>Blue Green concept at work, New Building of the AG Faculty and BGD coordination centre@ANURS in Banjaluka-The first Workshop for Creation of the Blue Green Dream Project for the Central and South Eastern Europe (CSEE), Aktivitiy of the MIKSER Festival(BGD),</i> Београд 2012, (стр. 1-15 и 42)	3
		<ul style="list-style-type: none"> - Академско усавршавање, London Metropoliten University, у оквиру пројекта Британског културног центра, на тему: <i>Asses to all</i>, 2010, - Стручно усавршавање, Сусрет архитеката и брендова БиХ, Аустротерм, Бихаћ, 2010 - Стручно усавршавање, Bauwerk Kaehrs, Стручни семинар о достигнућима у производњи паркета, Јахорина, 2010 - Стручно усавршавање, Architectural Students Contest, „Ilover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Љубљана, 2009 - Стручно усавршавање, Bauwerk, Студијско путовање, Salzburg, 2009 - Стручно усавршавање, Architectural Students Contest, „Ilover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Дубровник, 2008 - Стручно усавршавање, Schüco, Alukönigstahl, Geue, Архитектура Будимпеште и примјена најновијих технологија и материјала у савременој архитектури, Будимпешта, 2008 - Стручно усавршавање, Посета производно-едукативном центру Kingispan, Будимпешта, 2007 - Стручно усавршавање, Vitra, Студијско путовање и посета производним погонима, Истамбул, 2007 - Међународна радионица – The first Workshop for Creation of the Blue Green Dream Project for the Central and South Eastern Europe (CSEE), Aktivitiy of the MIKSER Festival(BGD), Београд 2012 - Међународна радионица, Зид, Технички факултет у Новом Саду, 2009 - Међународна радионица, Доступност за све-Access to all, Архитектонски факултет Универзита у Београду, 2009 - Међународни конкурс, Architectural Students Contest, „Ilover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Љубљана, 2009, менторство на радионици - Међународни конкурс „Trimo Urban Crash“, Љубљана, 2009-2012, менторство - Члан Савета за Измене и допуне Просторног плана Републике Српске, Народна Скупштина Републике Српске, Бањалука 2011-2012 - Председник Комисије за полагање стручних испита из области архитектуре и урбанизма, Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију Владе РС, Бањалука, 2011-2012 - Члан Комисије за полагање испита за вештаке архитектонско-грађевинске струке, Министарства правде у Влади РС, Бањалука, 2011-2012 - Члан Програмског одбора међународног научно-стручног симпозијума на тему: Инсталације&Архитектура, Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 2010 и 2011 - Члан Организационог одбора Трећег интернационалног научно-стручног скупа Грађевинарство-наука и пракса, Грађевинског факултета Универзитета Црне Горе, Жабљак, 2010 и 2011 - Председник комисије о избору побједничког рада на конкурс за паркинг мјеста за бицикле са надстрешницом, Бициклом на факултет, Бањалука, 2009 - Члан редакционог одбора научно-стручног часописа Савремено градитељство, Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију, Архитектонско-грађевински факултет, Завод за изградњу и Привредна комора, Бањалука, 2009-2012 - Члан Научног одбора међународног научног скупа на тему: Регионални развој, просторно планирање и стратешко управљање, у организацији Института за архитектуру и урбанизам Србије, Београд, 2009 - Члан Организационог и Научног одбора међународног научног скупа на тему: Милутин Миланковић у свом и нашем времену, Академије наука и уметности, Бањалука, 2009 - Члан Организационог одбора Интернационалне конференције, Сеизмологија и инжињерска сеизмологија, Град Бањалука, 2009 - Члан Научног одбора међународног научно-стручног скупа, Заштита и здравље на раду и заштита животне средине, у организацији Института заштите, екологије и информатике Бањалука, 2009 - Члан Научног одбора научно-стручног скупа на тему: Технолошке иновације генератор привредног развоја, Привредна комора Републике Српске, Савез иноватора Републике Српске, Републичка агенција за развој МПС, Бањалука, 	

	<p>2008</p> <ul style="list-style-type: none"> - Члан Научног одбора међународног научно-стручног скупа на тему: Савремене технологије за одрживи развој градова, Бањалука, 2008 - Председник Конкурсне комисије за примену Баумит материјала, на тему Урбана вила, Сарајево, 2008 - Члан одбору за доделу Градитељске награде СЕМЕХ у БиХ, Сарајево, Мостар, Бањалука, 2007-2011 - Члан Стручног савета магазина за архитектуру, градњу и дизајн - АГД профи, Сарајево, 2006-2010 - Председник Комисије за ревизију Просторних и урбанистичких планова за неколико општина и инфраструктурних пројеката у Републици Српској 	
УКУПНО:		16

6. Награде, признања и стипендије

РБ	ОПИС
1.	Признање и новчана награда, Архитектонско-урбанистички факултет у Сарајеву и СОУР Унионинвест Сарајево за Пројекат тржног центра у Српцу, 6.априла 1983. за најбољи дипломски рад у шк. 1982/83
2.	Признање Савјета и Жирија 13.Салона урбанизма у категорији 8-Публикације, Ниш-Бањалука, 2004, за прву књигу из едиције Искуства градитеља под називом: Народно градитељство Западне Крајине у Републици Српској (крај 19. И поћетак 20. вијека)
3.	Равноправна трећа награда 14.Салона урбанизма у категорији А.06.- Студије и истраживања, Ниш 2005, Развијање капацитета локалних институција у подручјима са осјетљивом животном средином у којима је кандидат руководио тимом за израду Просторног плана Бардача, развио нову методологију планирања и издао Приручник, под називом: Просторно-територијално одржив развој и ЛЕАП
4.	Признање проф. др Миленку Станковићу за допринос у реализацији 15. Салона урбанизма, Нови Сад, 2006
5.	Награда, Првог салона архитектуре и урбанизма Републике Српске, Бањалука 2008, у категорији публикације за другу књигу из едиције Искуства градитеља под називом: Хармонија и конфликти у простору
6.	Трећа награда Савјета и Жирија 20. Салона урбанизма у категорији 8-Публикације, Ниш, 2011, за превод књиге Matthew Frederick "101 ствар коју сам научио у школи архитектуре,"
7.	Признања за изузетан допринос у развоју и унапређењу архитектонске професије од стране домаћих и међународних институција, Удружења студената, Савеза паралегичара, Хуманитарних и образовних удружења итд.

ЗБИР БОДОВА

РБ	Категорија	ОПИС	Број бодова
1.		Научни радови	255
2.		Образовна дјелатност	77
3.		Стручна дјелатност	16
УКУПНО:			348

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРИЈЕДЛОГ

Анализирајући достављени конкурсни материјал и наведене чињенице може се закључити да једини пријављени кандидат **др Миленко Станковић**, испуњава све услове прописане одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета у Бањој Луци за избор у **звање редовни професор**. Кандидат је објавио више од 120 научних и стручних радова базираних на истраживању и професионалном раду у пракси. Поред тога кандидат је издао пет књига, менторисао стоосамдесет и два дипломска рада (интегрисани петогодишњи студиј-стари програм), девет завршних радова првог и три рада другог циклуса студија. Учествовао у изради деветнаест магистарских теза и шеснаест докторских дисертација (три менторисао). Пријављени кандидат је успјешно руководио и реализовао више научно-истраживачких пројеката из области архитектуре, урбанизма и заштите човекове средине у земљи и иностранству. Др Миленко Станковић, био је члан више научних и организационих одбора домаћих и међународних научних скупова и конференција. За научни рад добио је неколико признања и награда. Кандидат показује изузетну способност за рад са студентима и младим истраживачима које подстиче, мотивише и инспирише, да стечено знање успешно користе у пракси.

ПРИЈЕДЛОГ

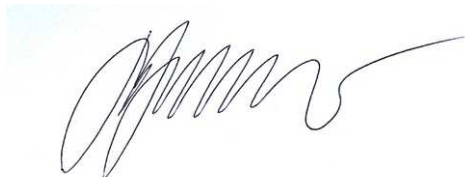
На основу увида у достављену документацију, и претходно наведне констатације, а у складу са чланом 77. Закона о високом образовању Републике Српске, Комисија једногласно и са задовољством предлаже Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се **проф. др Миленко Станковић, дипл.инж.арх**, изабере у научно-наставно звање **редовни професор** за ужу научну област Архитектонско пројектовање на Архитектонско-грађевинском факултету у Бањој Луци.

Чланови Комисије:


1. Др Владимир Мако, редовни професор,
Архитектонски факултет Универзитета у Београду,
председник комисије,



2. Др Радивоје Динуловић, редовни професор,
Технички факултет Универзитета у Новом Саду,
члан комисије



3. Др Никола Цекић, редовни професор,
Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу,
члан комисије



У Бањој Луци, 10.10.2012. године