

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

*о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у
звање*

I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: 01/04-2.2935/15,
Сенат Универзитета у Бањој Луци, 2.9.2015.

Ужа научна/умјетничка област: Специфични језици – српски језик

Назив факултета: Филолошки факултет

Број кандидата који се бирају: 1 (један)

Број пријављених кандидата: 9 (девет)

Датум и мјесто објављивања конкурса: Конкурс је објављен 9.9.2015. године у
"Гласу Српске" и на интернет страници Универзитета у Бањој Луци
(<http://www.unibl.org/uni/sajt/doc/File/konkursi/2015/Konkurs09.09.2015.pdf>)

Састав комисије:

а) др Мијана Кубурић Мацура, доцент за ужу научну област Специфични језици

– српски језик, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, председник;

- б) др Љиљана Бајић, редовни професор за ужу научну област Српска књижевност, Филолошки факултет Универзитета у Београду, члан;
- в) др Саша Шмуља, ванредни професор за ужу научну област Опште студије књижевности, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, члан.

Пријављени кандидати

1. Андреа Рајковић
2. Обрад Лукић
3. Борјан Митровић
4. Антонела Плиснић
5. Нина Говедар
6. Недељко Кајиш (Напомена: Кандидат је накнадно, 3.11.2015. године, након затварања конкурса, а у току конкурсне процедуре, доставио захтјев за повлачење пријаве са конкурса – молба протоколисана под бројем 09/1728/15)
7. Федор Марјановић
8. Младен Келеч
9. Тања Анчић

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Андреа (Десанка, Миле) Рајковић
Датум и мјесто рођења:	16.12.1987, Мостар
Установе у којима је био запослен:	Средњошколски центар “Перо Слијепчевић”, Гацко; ОШ “Свети Сава”, Гацко
Радна мјеста:	Професор српског језика, наставник српског језика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву
Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Источно Сарајево, 2010.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,58
Постдипломске студије:	

Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву – студије другог циклуса у току
Звање:	-
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:
Први циклус: $8,58 \times 10 = 85,80$
Други циклус: -
**УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА
ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:
85,80**

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)</i>
Кандидаткиња наводи да је за објављивање у Зборнику радова са студентске конференције на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву прихваћен њен рад "Покушај стварања словенског партенона у <i>Бурлесци Господина Перуна Бога Грома Растка Петровића</i> ", али не прилаже потврде о учешћу на конференцији или о прихватању рада за објављивање. Будући да кандидаткиња није приложила потврду о учешћу на конференцији или о прихватању рада, не може се извршити бодовање.
Радови послје посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)</i>
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)
Образовна дјелатност послије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)
Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ПРВИ КАНДИДАТ): 85,80

Други кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Обрад (Јованка, Триво) Лукић
Датум и мјесто рођења:	8.9.1954, Селачка, Котор Варош
Установе у којима је био запослен:	Према наводима из пријаве, кандидат је радио у Основној школи "Руди Чајавец" у Шипрагама, у Средњошколском центру "Никола Тесла" у Котор Варошу и Основној школи "Свети Сава" у Котор Варошу. О наведеном не прилаже доказе.
Радна мјеста:	Наставник/професор српског језика, директор школе (уз пријаву нису приложени докази).
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
Звање:	Професор српске књижевности и језика

Мјесто и година завршетка:	Нови Сад, 2001.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,05
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
Звање:	Магистар књижевних наука
Мјесто и година завршетка:	Нови Сад, 2010.
Наслов завршног рада:	“Живот и књижевно дело Милоша Видаковића”
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Србистика
Просјечна оцјена:	8,55
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Нови Сад, 2015.
Назив докторске дисертације:	“Књижевна критика Младе Босне”
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Србистика
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:

Први циклус: $8,05 \times 10 = 80,50$

Други циклус: $8,55 \times 10 = 85,50$

$(80,50 + 85,50) : 2 = 83,00$

УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА: 83,00

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. “Песн историческа према традицији”, *Настава* бр. 4, Бања Лука, 2005.
Аутор се у раду бави умјетничким стваралаштвом Захарија Орфелина, тј. предмет његовог интересовања је *Песн историческа*, прва умјетничка обрада Косовске битке. (19.29, 3 бода)
2. “Поезија Вељка Петровића у контексту ‘златног века’ српског песништва”, *Настава* бр. 5–6, Бања Лука, 2006.
Рад је настао као плод ауторовог истраживања у оквиру постдипломских студија и представља прилог проучавању обимног књижевног дјела Вељка Петровића, са освртом на његову поезију у периоду од почетка двадесетог вијека до Првог свјетског рата. Аутор је покушао да освијетли и неке друштвено-историјске моменте који су одређивали и усмјеравали оновремено поетско стваралаштво. У раду је посебно истакнут значај родољубиве поезије Вељка Петровића, коју је Јован Скерлић радо дочекао и позитивно

оцијенио њену оригиналност.	(19.29, 3 бода)
Радови послѣје посљедњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 6	

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)	
Образовна дјелатност послѣје посљедњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22.)	
Кандидат је аутор предговора за књигу: Драган М. Папоњак, <i>Тајне царских сонета</i> , Жиравац, Пожега, 2012. Уз пријаву су приложене потврде о стеченим стручним звањима савјетника (2010) и вишег савјетника (2015. године). Кандидат је, такође, аутор фељтона "Милош Видаковић као критичар", објављеног у листу "Ослобођење" 2002. године. <i>Правилник о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци</i> није предвидио бодовање ниједне од ових категорија активности.	
Стручна дјелатност кандидата (послѣје посљедњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ДРУГИ КАНДИДАТ): 89,00

Трећи кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Борјан (Миланка, Раденко) Митровић
Датум и мјесто рођења:	26.7.1990, Сарајево
Установе у којима је био запослен:	ЈУ Гимназија, Бања Лука
Радна мјеста:	Професор српског језика и књижевности

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-
--	---

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву
Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Источно Сарајево, 2013. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,93 (Напомена: Кандидат је био стипендиста Фонда др Милан Јелић)
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву – студије другог циклуса у току
Звање:	
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:

Први циклус: $9,93 \times 10 = 99,30$

Други циклус: -

УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:

99,30

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. "Исидорино поимање и разумијевање духовне суштине српске културе", *Годишњак часопис Православног богословског факултета Универзитета у Источном Сарајеву*, бр. 11, Православни богословски факултет, Фоча, 2012. (Приказ књиге Милана Радуловића *Културна идеологија Исидоре Секулић*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2011)
(19.43, 1 бод)
2. "Функција фиктивних бића у Држићевој *Тирени*, Наљешковићевој *Комедији трећој* и *Ловцу и вили* М. Ветрановића", *Филологија и универзитет*, зборник радова, Филозофски факултет, Ниш, 2012.
У раду аутор сагледава функције митских – фиктивних бића у драмским остварењима тројице наших ренесансних писаца (Држића, Наљешковића и Ветрановића), а то су, првенствено, глорификација поезије, те стварање комичних ситуација.
(19.15, 5 бодова)
3. "Трагови усмене књижевности у Пајсијевом *Житију Светог цара Уроша*", *Бокатин дијак, часопис за језик, књижевност и духовност*, бр. 1, Центар за културу, Угљевик, 2012.
У раду се аутор бави интертекстуалношћу Пајсијевог књижевног рада. Однос према усменој традицији сагледан је кроз ликове Душана, Уроша и Вукашина, односно поређењем епских народних пјесама из збирке В. С. Карацића и Пајсијевог *Житија Светог цара Уроша*.
(19.29, 3 бода)
4. "Назарени у дјелима Симе Матавуља и Јаше Томића", *Српска теологија данас 2013*, Православни богословски факултет у Београду, Београд, 2014.
У раду се говори о тематизовању припадника хришћанске назаренске заједнице у приповијести *Нововерци* Симе Матавуља и роману *Назарени* Јаше Томића. Рад се фокусира на поимање морала у овим дјелима, те на различит приступ односу вјерског и националног код ова два писца.
(19.17, 2 бода)
5. "Андрић и поновно затварање чаршије", *Радови Филозофског факултета* бр. 16, књига 1/2, Пале, 2014. (Приказ зборника радова *Ратна књижевност Републике Српске*, Филозофски факултет Пале, Универзитет у Источном Сарајеву, Пале, 2014).
(19.43, 1 бод)
6. "Када ћемо заплакати на обалама вавилонским", *Годишњак*, Друштво чланова Матице српске у Републици Српској, Бања Лука, 2015. (Приказ књиге Бранка Летића *Сарајевске теме*, Филозофски факултет у Нишу, Филозофски факултет Пале, 2014)
(19.43, 1 бод)
7. "Краљевић Марко по други пут међу ђацима", *Прилози настави српског језика и књижевности*, Друштво наставника српског језика и књижевности РС, Бања Лука, 2015. (Кандидат наводи да је рад у поступку рецензије.)
8. "Модерна књижевна перцепција Османлија на Балкану – Андрић, Селимовић, Кадаре", Студентска конференција *Јучер, данас, сутра – славистика*, Загреб, 2015. (Кандидат прилаже фотокопију потврде да је апстракт прихваћен за излагање.)

9. "Стереотипи и истина о хронотопу аустријске Босне (оглед на двјема приповијеткама Ива Андрића и Боривоја Јевтића", Scientific conference for students and PhD students *Slavic regions which are difficult to change – stereotypes, beliefs, perception*, Краков, 2015. (Кандидат прилаже доказ о томе да је рад прихваћен за излагање.)

Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 13

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

1. Учешће на научном скупу Филозофског факултета Универзитета у Нишу, 2012. године, са рефератом "Функција фиктивних бића у Држићевој *Тирени*, Наљешковићевој *Комедији трећој* и *Ловцу и вили* М. Ветрановића". (21.10, 3 бола)
2. Учешће на Петом годишњем симпозијуму Православног богословског факултета у Београду, 2013. године, са рефератом "Назарени у дјелима Симе Матавуља и Јаше Томића". (21.10, 3 бола)
3. Учешће на Студентској конференцији *Први светски рат и књижевност*, Андрићград (Вишеград), 2015. са рефератом "Дневне новине *Политика* у 1914. и 1915. години као грађа за *Велики рат* Александра Гаталице". (21.10, 3 бола)

Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 9

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Кандидат је августа 2015. године учествовао на Савјетовању за наставнике српског језика и књижевности Републичког педагошког завода Републике Српске.
Кандидат, такође, прилаже и потврду о учешћу на Другом републичком семинару за наставнике српског језика и књижевности одржаном на Палама у априлу 2015. године.
Наведене активности нису предвиђене за бодовно оцјењивање *Правилником о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци*.

Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора)
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ТРЕЋИ КАНДИДАТ): 121,30

Четврти кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Антонела (Биљана, Рајко) Плиснић
Датум и мјесто рођења:	2.11.1991, Травник
Установе у којима је био запослен:	-
Радна мјеста:	-
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије

Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2014.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,51 (Напомена: кандидаткиња је била стипендиста Фонда др Милан Јелић)

Постдипломске студије:

Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву – студије другог циклуса у току
Звање:	-
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-

Докторске студије/докторат:

Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-

Претходни избори у наставна и научна -

звања (институција, звање, година
избора)

Бодови на основу просјечних оцјена:
Први циклус: $9,51 \times 10 = 95,10$
Други циклус: -
УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА
ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:
95,10

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. "Прелиставање (не)заборава". *Крајина*, часопис за књижевност, науку и културу, Бања Лука, година XIII, број 50, прољеће 2014. (Приказ књиге Радивоја Стоканова *Траговима Лазе Костића*, Алтера, Београд, 2011)
(19.43, 1 бод)
2. "Српска постмодерна искоса – под правим углом", *Филолог*, часопис за језик, књижевност и културу, год. V, бр. 9, 2014. (Приказ књиге Саве Дамјанова *Шта то беше српска постмодерна?*, "Службени гласник", Београд, 2012)
(19.43, 1 бод)
3. "Пола вијека српске културе", *Филолог*, часопис за језик, књижевност и културу, год. VI, бр. 11, 2015. (Приказ књиге Петра Пијановића *Српска култура 1900–1950*, "Службени гласник", Београд, 2014)
(19.43, 1 бод)
4. "Појам цркве у *Старијим пјесмама јуначким* класичне редакције Вука Стефановића Караџића", књига сажетака са Петог научно-стручног скупа *Студенти у сусрет науци са међународним учешћем*, Бања Лука, 2012.
(19.18, 1 бод)
5. "Магични реализам Горана Петровића", књига сажетака са Шестог научно-стручног скупа *Студенти у сусрет науци са међународним учешћем*, Бања Лука, 2013.
(19.18, 1 бод)
6. "Функција менталитета колектива у роману *Пролом*", Зборник сажетака са научног скупа Одјељења за књижевност Андрићевог института *О Бранку Ђопићу*, Андрићград – Вишеград, 2014.
(19.18, 1 бод)

Радови послје посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 6

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

1. Учешће на Петом научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци* са међународним учешћем, Бања Лука, 2012, са рефератом „Појам цркве у *Старијим пјесмама јуначким* класичне редакције Вука Стефановића Караџића“ (21.10, 3 бода)
2. Учешће на Шестом научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци* са међународним учешћем, Бања Лука, 2013, са рефератом „Магични реализам Горана Петровића“ (21.10, 3 бода)
3. Учешће на Међународном научном скупу *Велики рат 1914–1918: узроци, последице, тумачења*, Врање, 2014, са рефератом “Слика атентата у дјелима *Лирика Итаке* и *Дневник о Чарнојевићу* Милоша Црњанског” (21.10, 3 бода)
4. Учешће на Међународном научном скупу *Први свјетски рат: одраз у књижевности, језику и култури*, Филолошки факултет, Бања Лука, 2014, са рефератом “Перцепција Првог свјетског рата у романима *Дан шести* Растка Петровића и *Велики рат* Александра Гаталице” (21.10, 3 бода)
5. Учешће на 9. међународном научном скупу *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2014, са рефератом “Слика рата у роману *Дан шести* Растка Петровића” (21.10, 3 бода)
6. Учешће на научном скупу Одјељења за књижевност Андрићевог института *О Бранку Ћопићу*, Андрићград – Вишеград, 2014, са рефератом „Функција менталитета колектива у роману *Пролом*” (21.10, 3 бода)
7. Учешће на Другој студентској конференцији, Филозофски факултет Пале, Источно Сарајево, 2015, са рефератом “Слика Другог у роману *Сара* Петра Сарића” (21.10, 3 бода)

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 21

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)</i>
Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора) <i>(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)</i>
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ЧЕТВРТИ КАНДИДАТ): 122,10

Пети кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Нина (Јасминка, Зоран) Говедар
Датум и мјесто рођења:	31.5.1991, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	-
Радна мјеста:	-
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2014.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,64 (Напомена: кандидаткиња је била стипендиста Фонда др Милан Јелић)
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву
Звање:	Магистар српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Пале, 2015.
Наслов завршног рада:	“Функција ритуала у дјелу Миодрага Булатовића”
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Србистика
Просјечна оцјена:	9,83
Докторске студије/докторат:	

Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:

Први циклус: $9,64 \times 10 = 96,40$

Други циклус: $9,83 \times 10 = 98,30$

$(96,40+98,30): 2 = 97,35$

УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА: 97,35

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. "Друштвено-историографски колаж Горана Максимовића", *Крајина*, часопис за књижевност, науку и културу, бр. 50, Бања Лука, 2014. (Приказ књиге Горана Максимовића *Комедиографски Орфеј и други огледи*, КИЗ Алтера, Београд, 2010) (19.43, 1 бод)
2. "О облицима српског постмодернизма", *Филолог*, часопис за језик, књижевност и културу, бр. 9, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет 2014. (Приказ књиге Але Татаренко *Поетика форме у прози српског постмодернизма*, Службени гласник, Београд, 2013) (19.43, 1 бод)
3. "Компаратистика у Срба", *Филолог*, часопис за језик, књижевност и културу, бр. 10, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет 2014. (Приказ зборника радова *Појмовник упоредне књижевности*, ур. Бојан Јовић и Тихомир Брајовић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2013) (19.43, 1 бод)
4. "Концерт за четири виолине", *Филолог*, часопис за језик, књижевност и културу, бр. 11, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет 2015. (Приказ књиге Миодрага Радовића *Компаративни квартет*, Академска књига, Нови Сад, 2014) (19.43, 1 бод)
5. "О свадбеним пјесмама у нашој усменој традицији", *Прилози настави српског језика и књижевности*, Часопис Друштва наставника српског језика и књижевности РС, III, 1-2, Бања Лука, 2015. (Приказ књиге Светлане Торњански Брашњовић *Свадбене песме и обредни смех*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2013)

(19.43, 1 бод)

6. "Обала незаборава", *Годишњак Друштва чланова Матице српске у РС* бр. 3, Бања Лука, 2013. (Приказ романа Живојина Ивковића *Обала*, Завод за уџбенике и наставна средства, Источно Сарајево, 2013)

(19.43, 1 бод)

7. "Кундерин смјеховни наратив", Књига сажетака са 5. научно-стручног скупа *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2012.

(19.18, 1 бод)

8. "Простор и наратив у роману *Људи са четири прста* Миодрага Булатовића", Књига сажетака са 6. научно-стручног скупа *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2013. (Напомена: Освојено 1. мјесто на Скупу у категорији хуманистичких наука.)

(19.18, 1 бод)

9. "Карневалско у Ћопићевом кланцу прича *Глава у кланцу, ноге на вранцу*", Зборник сажетака *О Бранку Ћопићу*, Одјељење за књижевност Андрићевог института, Андрићград – Вишеград, 2014.

(19.18, 1 бод)

10. Кандидаткиња прилаже потврду о прихватању рада за излагање (у виду програма скупа и објављених сажетака) на Научном симпозијуму *Уметност и контекст: Религија у уметничким делима* у организацији УГ "Литера", Центра за научноистраживачки рад САНУ и Универзитета у Нишу, који је одржан 25.9.2015. два дана након предаје пријаве за конкурс. Прихваћен је рад под насловом "Исток и Запад у дјелу Амина Малуфа".

11. Кандидаткиња прилаже потврду о прихватању рада за излагање (у виду програма скупа) на 10. међународном научном скупу *Српски језик, књижевност, уметност* у организацији Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, који ће бити одржан 23–25.10.2015. године. Прихваћен је рад под насловом "Гонзо или рађање литературе из бунта".

Радови послуже последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 9

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

1. Учешће на 5. научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2012, са рефератом "Кундерин смјеховни наратив"

(21.10, 3 бода)

2. Учешће на 6. научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2013, са рефератом “Простор и наратив у роману *Људи са четири прста* Миодрага Булатовића” (Напомена: Освојено 1. мјесто на Скупу у категорији хуманистичких наука.)
(21.10, 3 бода)
3. Учешће на научном скупу *О Бранку Ћопићу*, Одјељење за књижевност Андрићевог института, Андрићград – Вишеград, 2014, са рефератом “Карневалско у Ћопићевом кланцу прича *Глава у кланцу, ноге на вранцу*”
(21.10, 3 бода)
4. Учешће на 9. међународном научном скупу *Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2014, са рефератом “Функција гротеске у грађењу слике рата у роману *Крила* Станислава Кракова”
(21.10, 3 бода)
5. Учешће на Скупу *Први свјетски рат: одраз у књижевности, језику и култури*, Филолошки факултет, Бања Лука, 2014, са рефератом “Лице и наличје – слика Другог у роману *Књига о Милутину* Данка Поповића”
(21.10, 3 бода)
6. Учешће на Међународном научном скупу *Велики рат 1914–1918: узроци, последице, тумачења*, Филозофски факултет у Нишу, Учитељски факултет Врање, Врање, 2014, са рефератом “Портрет ратника у романима *Књига о Милутину*, *Крила* и *Дневник о Чарнојевићу*”
(21.10, 3 бода)
7. Учешће на *Другој студентској конференцији*, Филозофски факултет Пале, 2015, са рефератом “*Ђаволи долазе* Миодрага Булатовића – ритуал и његова функција”
(21.10, 3 бода)

Образовна дјелатност послије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 21

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ПЕТИ КАНДИДАТ): 127,35

Шести кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Недељко (Душанка, Никола) Кајиш
Датум и мјесто рођења:	5.1.1958, Љубине, Кључ
Установе у којима је био запослен:	Према наводима из пријаве, кандидат је радио као новинар, био је дописник неколико часописа у бившој СФРЈ, те је од октобра 2010. године радио на Независном универзитету Бања Лука, у звању доцента. О радном искуству кандидат не доставља никакве доказе.
Радна мјеста:	Новинар, наставник Методике наставе српског језика и књижевности у звању доцента (према наводима кандидата).
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Члан Удружења књижевника РС и Удружења књижевника Србије (према наводима из пријаве)

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Кандидат није доставио диплому са основних студија.
Звање:	Професор српског језика и књижевности (према наводима из пријаве)
Мјесто и година завршетка:	-
Просјечна оцјена из цијелог студија:	-
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Универзитет у Источном Сарајеву (према наводима из пријаве)
Звање:	Магистар књижевноисторијских наука (према наводима из пријаве).
Мјесто и година завршетка:	Источно Сарајево, 2006. (према наводима из пријаве).
Наслов завршног рада:	“Културни и књижевни рад Срба у Босни и Херцеговини у првој половини 19. вијека” (према наводима из пријаве).
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Кандидат није доставио диплому.
Просјечна оцјена:	-

Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
Мјесто и година одбране докторске дисертације:	Бања Лука, 2009.
Назив докторске дисертације:	“Одједи народне књижевности у романима Бранка Ћопића”
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Србистика
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Према наводима из пријаве, кандидат је 2010. године биран у звање доцента на Независном универзитету Бања Лука.

Напомена: Кандидат није доставио документацију тражену конкурсом (дипломе са првог и другог циклуса студија, нити увјерења о положеним испитима/ просјечним оцјенама), те бодовање не може бити извршено. Кандидат је накнадно, 3.11.2015. године, након затварања конкурса, а у току конкурсне процедуре, доставио захтјев за повлачење пријаве са конкурса – молба протоколисана под бројем 09/1728/15.)

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)</i>
Напомена: Кандидат је доставио само фотокопије радова, а не радове (оригинале), како је наведено у конкурс, тако да се не може извршити бодовање.
Радови послје посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)</i>
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)</i>
--

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора
(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ШЕСТИ КАНДИДАТ): Непотпуна документација и повучена пријава.

Седми кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Федор (Бранислава, Петар) Марјановић
Датум и мјесто рођења:	5.11.1990, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	-
Радна мјеста:	-
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2013.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9.82
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду (Кандидат је, такође, студент мастер студија на студијском програму Српски језик и књижевност Филолошког факултета у Бањој Луци, гдје је положио четири испита, са

	просјеком 10,00)
Звање:	Мастер професор књижевности и језика (србиста)
Мјесто и година завршетка:	Нови Сад, 2015.
Наслов завршног рада:	“Дјело Милана Дединца између поезије и поетике” (према наводима из пријаве)
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Србистика
Просјечна оцјена:	10,00
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:
 ПРВИ ЦИКЛУС: $9,82 \times 10 = 98,20$
 ДРУГИ ЦИКЛУС: $10,00 \times 10 = 100$
 $(98,20 + 100) : 2 = 99,10$
УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:
 99,10

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)	
1. “Елементи поетике постмодернизма”, Књига сажетака са Трећег научно-стручног скупа <i>Студенти у сусрет науци</i> , са међународним учешћем, Бања Лука, 2010.	(19.18, 1 бод)
2. “Суочавање са нацистчком прошлошћу у романима Бернхарда Шлинка <i>Читач</i> и <i>Повратак кући</i> ”, Књига сажетака са Четвртог научно-стручног скупа <i>Студенти у сусрет науци</i> , са међународним учешћем, Бања Лука, 2011.	(19.18, 1 бод)
3. “Антропоними у роману <i>Нечиста крв</i> Боре Станковића”, Књига сажетака са Петог научно-стручног скупа <i>Студенти у сусрет науци</i> , са међународним учешћем, Бања Лука, 2012. (Напомена: Кандидат је на овом скупу освојио прво мјесто у категорији	

хуманистичких наука.)

(19.18, 1 бод)

4. Кандидат прилаже потврду да је апстракт његовог рада прихваћен (“*Легенда* Милоша Црњанског као пародија Јеванђеља”) и да му се одобрава учешће на Међународном научном симпозијуму “Уметност и контекст: Религија у уметничким делима”, у организацији УГ Литера, Универзитета у Нишу и Центра за научноистраживачки рад САНУ, који је одржан у Нишу, 25.9.2015. године (након достављања пријаве на конкурс)
5. Кандидат прилаже фотокопију потрде да је његов рад “Однос према традицији и према Другом у роману *Понорница* Скендера Куленовића” прихваћен за излагање на међународној конференцији *Slavic regions which are difficult to change – stereotypes, beliefs, perception*, која ће се одржати 19–20. новембра 2015. у Кракову.

Радови послједег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 3

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије послједег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

1. Учешће на Трећем научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2010, са рефератом “Елементи поетике постмодернизма”
(21.10, 3 бода)
2. Учешће на Четвртном научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2011, са рефератом “Суочавање са нацистчком прошлoшћу у романима Бернхарда Шлинка *Читач* и *Повратак кући*”
(21.10, 3 бода)
3. Учешће на Петом научно-стручном скупу *Студенти у сусрет науци*, са међународним учешћем, Бања Лука, 2012, са рефератом “Антропониими у роману *Нечиста крв* Боре Станковића” (Напомена: Кандидат је на овом скупу освојио прво мјесто у категорији хуманистичких наука.)
(21.10, 3 бода)
4. Учешће на Студентској конференцији *Први светски рат и књижевност*, Андрићград – Вишеград, 2015, са рефератом “Рат у очима дјетета (компаративна анализа *Покошеног поља* Бранимира Ћосића и *Раних јада* Данила киша)”
(21.10, 3 бода)

Образовна дјелатност послједег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних

по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 12

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Кандидат је 2014. године учествовао у превођењу приповједака "Мрвице" Александра Солжењичина. Кандидат прилаже потврду да је похађао лјетњу школу "Андрићева академија" у Андрићграду – Вишеграду, 2014. године, те да је активно учествовао у планирању организације студентске конференције *Први свјетски рат и књижевност*. Наведене активности нису предвиђене за бодовно оцјењивање *Правилником о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци*.

Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора)

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (СЕДМИ КАНДИДАТ): 114,10

Осми кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Младен (Јока, Вељко) Келеч
Датум и мјесто рођења:	18.1.1981, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	СШЦ "Јован Дучић", Кнежево
Радна мјеста:	Професор српског језика (Напомена: кандидат је у академској 2014/2015. години био ангажован као демонстратор на предмету Методика наставе српског језика и књижевности I на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци, те, према наводима из пријаве, ради као лектор у редакцији часописа КОД.)
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци

Звање:	Професор српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2012.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,2
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, студије другог циклуса у току
Звање:	-
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодови на основу просјечних оцјена:
Први циклус: $8,2 \times 10 = 82,00$
Други циклус: -
УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:
82,00

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата:

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. "Слика града у Роману о Лондону Милоша Црњанског", *Крајина* бр. 43–44, Бања Лука, 2012.

У раду се аутор бави сликом великог града у роману Милоша Црњанског, те појединцем који долази у сукоб са наличјем цивилизације, тј. са пуким преживљавањем у модерном европском мегалополису.

(19.29, 3 бода)

Радови послје посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 3

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

Образовна дјелатност после посљедњег избора/реизбора
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора
(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора)
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ОСМИ КАНДИДАТ): 85,00

Девети кандидат

а) Основни биографски подаци:

Име (име оба родитеља) и презиме:	Тања (Весна, Драган) Анчић
Датум и мјесто рођења:	23.10.1985, Прњавор
Установе у којима је био запослен:	Паневропски универзитет Апеирон, Бања Лука; Средњошколски центар Гемит-Апеирон, Бања Лука
Радна мјеста:	Стручни сарадник на извођењу вјежби на предмету Стандардни српски језик (Српски као страни језик); професор српског језика и књижевности
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Друштво чланова Матице српске у Републици Српској, Друштво

	наставника српског језика и књижевности у Републици Српској (према наводима из пријаве)
--	--

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Професор италијанског језика и књижевности и српског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2009.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9.57 (Напомена: кандидаткиња је била стипендиста Фонда др Милан Јелић на првом циклусу студија.)
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, студије другог циклуса у току
Звање:	-
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

Бодовина основу просјечних оцјена:
 ПРВИ ЦИКЛУС: $9,57 \times 10 = 95,70$
 ДРУГИ ЦИКЛУС: -
 УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА
 ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНИХ ОЦЈЕНА:
 95,70

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата:

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20)

1. “Лирско у путописно-мемоарској прози Милоша Црњанског”, *Philologia Mediana* бр. 4, Ниш, 2012. (Приказ књиге Ане Гвозденовић *Облаци, шкољке и траве (лирски елементи у путописно-мемоарској прози Милоша Црњанског)*”, Народна библиотека Стефан Првовенчани”, Краљево, 2009)
Напомена: кандидаткиња је доставила само фотокопију, тако да приказ не може бити бодован.
2. “Методолошки приступи могућности учења о страдању Срба у Другом свјетском рату у настави књижевности” – рад прихваћен за објављивање у *Прилозима настави српског језика и књижевности* бр. 5, Друштво наставника српског језика и књижевности РС. (Кандидаткиња доставља потврду о прихватању рада.)

Радови послје посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстане по категоријама из члана 21)

Образовна дјелатност послје посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: -

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстане по категоријама из члана 22)

Кандидаткиња прилаже овјерену фотокопију Потврде о учешћу на Првом републичком семинару за наставнике српског језика и књижевности, у организацији РПЗ РС и Друштва наставника српског језика и књижевности РС, одржаном 2014. године.

Приложена је и овјерена фотокопија Сертификата о учешћу на семинару за професоре средњих школа Републике Српске “Педагошки приступ изучавању Холокауста”, Козарска Дубица, 2014. године.

Кандидаткиња је августа 2015. године присуствовала Савјетовању за наставнике српског језика и књижевности у организацији Републичког педагошког завода Републике Српске.

Наведене активности нису предвиђене за бодовно оцјењивање *Правилником о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци.*

Стручна дјелатност кандидата (послје посљедњег избора/реизбора)

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

УКУПАН БРОЈ БОДОВА (ДЕВЕТИ КАНДИДАТ): 95,70

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Уколико се на Конкурс пријавило више кандидата у Закључном мишљењу обавезно је навести ранг листу свих кандидата са знаком броја освојених бодова, на основу које ће бити формулисан приједлог за избор

На конкурс за избор сарадника за ужу научну област Специфични језици – српски језик (наставни предмети: Методика наставе српског језика и књижевности 1 и Методика наставе српског језика и књижевности 2), објављен 9.9.2015. године у “Гласу Српске” и на интернет страници Универзитета у Бањој Луци (<http://www.unibl.org/uni/sajt/doc/File/konkursi/2015/Konkurs09.09.2015.pdf>), пријавило се девет кандидата.

Увидом у документацију, комисија је установила да један кандидат, Недељко (Николе) Кајиш, није доставио све документе тражене конкурсом, те стога његову пријаву није узела у разматрање. Кандидат је накнадно, 3.11.2015. године, након затварања конкурса, а у току конкурсне процедуре, доставио захтјев за повлачење пријаве са конкурса (бр. протокола: 09/1728/15).

Кандидати који испуњавају услове за избор у звање сарадника према наведеном конкурсном бодовани су у складу са Правилником о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци.

Ранг-листа кандидата по извршеном бодовању:

1. Нина Говедар 127,35
2. Антонела Плиснић 122,10
3. Борјан Митровић 121,30
4. Федор Марјановић 114,10
5. Тања Анчић 95,70
6. Обрад Лукић 89,00
7. Андреа Рајковић 85,80
8. Младен Келеч 85,00

Комисија је 6.11.2015. године одржала интервју са прва четири кандидата са наведене ранг-листе, будући да су у питању били кандидати који су се по броју бодова издвојили у односу на преостале кандидате и представљали својеврстан ужи круг за избор сарадника у траженој области.

Након разматрања конкурсне документације и разговора са наведеним кандидатима, у складу са чланом 34. Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци, Комисија је одлучила да Наставно-научном вијећу Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци предложи да у звање сарадника-асистента изабере мер Нину Говедар.

Образложење:

На основу увида у конкурсну документацију, комисија је установила да

кандидаткиња Нина Говедар испуњава све опште и посебне услове предвиђене конкурсом, Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Бањој Луци и Правилником о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци.

Нина Говедар завршила је 2014. године студије српског језика и књижевности на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци, са изузетним успјехом. У року од нешто више од годину дана након дипломирања, на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву, положила је све испите предвиђене планом и програмом другог циклуса студија и одбранила мастер рад, те стекла звање магистра српског језика и књижевности. Објавила је девет приказа и учествовала је на седам научно-стручних и научних скупова, од којих су неки и међународног карактера или научни скупови са међународним учешћем.

Комисија је неподјеленог мишљења да кандидаткиња Нина Говедар треба да буде изабрана за сарадника-асистента за ужу научну област Специфични језици – српски језик како на основу броја бодова који се тичу њених научних и образовних активности тако и због чињенице да се ради о младом, вриједном и перспективном научном раднику, који је своју високу мотивисаност за напредовање у наведеној области показао и на разговору са члановима комисије одржаном 6.11.2015. године на Филолошком факултету.

Приједлог:

На основу свега наведеног, комисија са задовољством предлаже Наставно-научном вијећу Филолошког факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци да мр Нину Говедар изабере у сарадничко звање асистента за ужу научну област Специфични језици – српски језик (наставни предмети Методика наставе српског језика и књижевности 1 и Методика наставе српског језика и књижевност 2).

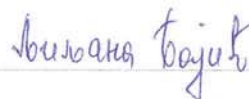
У Бањој Луци, 16.11.2015. године

Потпис чланова комисије

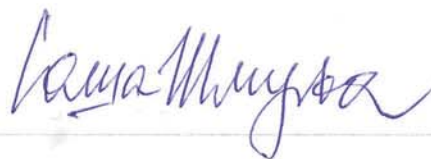
1. Др Мијана Кубурић Мацура, доцент за ужу научну област Специфични језици – српски језик, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, предсједник



2. Др Љиљана Бајић, редовни професор за ужу научну област Српска књижевност, Филолошки факултет Универзитета у Београду, члан



3. Др Саша Шмуља, ванредни професор за ужу научну област Опште студије књижевности, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, члан



IV. ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења.)

У Бањој Луци, дд.мм.20гг.године

Потпис чланова комисије са издвојеним
закључним мишљењем

1. _____
2. _____